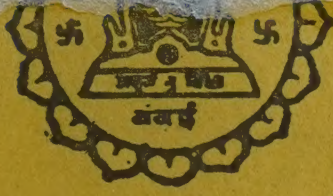


Rare Book - 3

711 ~~1000~~ 984 Rare Book



# ಸರಳ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕ್ಷಕ

( ಕ ನ್ನ ಡ )

ಭಾಗ ೨

ತೃತೀಯ ಸಂಸ್ಕರಣ

ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನದ ಮೂಲಕ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ

( ಸಂಸ್ಕೃತ-ಪರೀಕ್ಷಾ-ವಿಭಾಗ )

ಸಂಪಾದಕರು :

ಜಯಂತಕೃಷ್ಣ ಹ. ದನೇ, ಮಾ. ನಿಯಾಮಕ ಭಾ. ವಿ. ಭ.

ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ದೀಕ್ಷಿತರು, ಆಚಾರ್ಯ ಮು. ಸಂ. ಮ.

ಮಹೇಶಚಂದ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ವಿದ್ಯಾಭಾಸ್ಕರ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂತ್ರಿ

ಮೂಲ್ಯ : ಒಂ ಪೈಸೆ

ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ

ಚೌಪಾಟೇ ರಸ್ತೆ

: :

ಬೊಂಬಾಯಿ-೭



ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ಎಸ್. ರಾಮಕೃಷ್ಣನ್

ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ,  
ಚೌಪಾಟೇ ರಸ್ತೆ, ಬೊಂಬಾಯಿ-೭

ಪ್ರಥಮ ಸಂಸ್ಕರಣ : ೧೯೫೯

ಪರಿಷ್ಕೃತ ತೃತೀಯ ಸಂಸ್ಕರಣ : ೧೯೬೮

( ೨೫೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು )

ಮುದ್ರಕರು :

ಸಾಧನಾ ಮುದ್ರಣಾಲಯ,

೬೬/೧, ಜನೇ ಮೇಯಿನ್ ರಸ್ತೆ,

ಗಾಂಧಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೯.



# ಸರಳ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕ್ಷಕ

( ಕ ನ್ನ ಡ )

ಭಾಗ ೨

ತೃತೀಯ ಸಂಸ್ಕರಣ

ಭಾರತೀಯ ವಿಧ್ಯಾಭವನದ ಮೂಲಕ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ  
( ಸಂಸ್ಕೃತ-ಪರೀಕ್ಷಾ-ವಿಭಾಗ )

ಮೂಲ್ಯ : ಒಂ ಪೈಸೆ

ಭಾರತೀಯ ವಿಧ್ಯಾಭವನ

ಜೌಸಾಟೀ ರಸ್ತೆ : : ಬೊಂಬಾಯಿ-೭

ಪ್ರಕಾಶಕರು :

ಎಸ್. ರಾಮಕೃಷ್ಣನ್

ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ  
ಚೌಪಾಟೇ ರಸ್ತೆ, ಬೊಂಬಾಯಿ-೭

090545

450

JAY A

ಸಂಪಾದಕರು :

ಜಯಂತಕೃಷ್ಣ ಹ. ದವೆ, ಮಾ. ನಿಯಾಮಕ ಭಾ. ವಿ. ಭ.  
ವೆಂಕಟೇಶ್ವರ ದೀಕ್ಷಿತರು, ಆಚಾರ್ಯ ಮು. ಸಂ. ಮ.  
ಮಹೇಶಚಂದ್ರ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ವಿದ್ಯಾಭಾಸ್ಕರ, ಪರೀಕ್ಷಾ ಮಂತ್ರಿ

ತೃತೀಯ ಸಂಸ್ಕರಣ : ೧೯೬೮

(೨೫೦೦ ಪ್ರತಿಗಳು)

ಪರಿಷ್ಕೃತ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕರಣ :

ರಾ. ಅ. ಕಶ್ಯಪ್, ಎಂ. ಎ.

ಮುದ್ರಕರು :

ಸಾಧನಾ ಮುದ್ರಣಾಲಯ,

೬೬/೧, ಜನೇ ಮೇಯಿನ್ ರಸ್ತೆ,

ಗಾಂಧಿನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು-೯,



## ಎರಡು ಮಾತು

೧೧-೫-೧೯೫೧ ರಲ್ಲಿ ಇತಿಹಾಸ ಪ್ರಸಿದ್ಧವಾದ ಸೋಮನಾಥ ಮಂದಿರದ ಪುನಃಪ್ರತಿಷ್ಠಾಪನಾ ಮಹೋತ್ಸವ ನಡೆಯಿತು. ಅದು ಭಾರತಕ್ಕೆ ವಿಶೇಷ ಗೌರವವನ್ನು ತಂದ ಒಂದು ಸಂದರ್ಭ.

ಸ್ವರ್ಗೀಯ ಸರದಾರ ಪಟೇಲರ ಒಂದು ಮಹತ್ಕಲ್ಪನೆಯು ಆ ದಿವಸ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂತು. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಗೌರವಕ್ಕೆ ಪಾತ್ರರಾದ ರಾಷ್ಟ್ರಪತಿ ಡಾ. ರಾಜೇಂದ್ರಪ್ರಸಾದರು ಈ ಸಮಾರಂಭದ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ಕೈಕೊಂಡಿದ್ದರು. ಮಾನನೀಯರಾದ ಶ್ರೀ ಕನ್ಹಯಾಲಾಲ ಮುನ್ಶಿಯವರು ಆ ಸಮಾರಂಭದ ಸೂತ್ರದಾರರಾಗಿದ್ದರು. ಸನ್ಮಾನ್ಯರಾದ ಶ್ರೀ ಯು. ಎನ್. ಧೇಬರವರು ಸ್ವಾಗತಾಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿದ್ದರು. ರಾಷ್ಟ್ರದ ಈ ವಿಭೂತಿ ಪುರುಷರು ಸೇರಿ ಅಂದು ಭಾರತೀಯ ಇತಿಹಾಸದ ಸುವರ್ಣಾಧ್ಯಾಯ ಒಂದನ್ನು ಒದಗಿಸಿದರು.

ಈ ಪವಿತ್ರ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿ 'ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವಪರಿಷತ್ತಿ'ನ ಸ್ಥಾಪನೆಯಾಯಿತು. ಪರಿಷತ್ತಿನ ನಾಲ್ಕನೆಯ ಅಧಿವೇಶನದಲ್ಲಿ, ಸಂಸ್ಕೃತದಲ್ಲಿ ಸರಳ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಆರಂಭಿಸಬೇಕೆಂದು ತೀರ್ಮಾನವಾಯಿತು. ಅದಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ ಒಂದು ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮ ಸಮಿತಿಯು ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿತು. ಅದರ ಸದಸ್ಯರು ಈ ರೀತಿ ಇದ್ದರು :

೧. ಶ್ರೀಯುತ ಜ. ಹ. ದವೆ, ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ ಸಂ. ವಿ. ಪರಿಷತ್
೨. ಪ್ರಾ. ಹ. ದಾ. ವೇಲಣಕರರವರು
೩. ಡಾ|| ಎ. ಡಿ. ಪುಸಾಲಕರರವರು
೪. ಆಚಾರ್ಯ ವೆಂಕಟೇಶ ದೀಕ್ಷಿತರು
೫. ಪ್ರಾ. ಅನಂತಶಾಸ್ತ್ರಿ ಫಡಕೆಯವರು
೬. ಶ್ರೀ ಮಹೇಶಚಂದ್ರಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಪರಿಕ್ಷಾಮಂತ್ರಿ.

ಸಮಿತಿಯ ಈ ಸದಸ್ಯರುಗಳು ಸೇರಿ ನಿರ್ಧರಿಸಿದ ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಪ್ರಕಾಶಿತವಾಗುತ್ತಿವೆ.



ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ಜನಪ್ರಿಯವಾಗುವುವೆಂದು ನಮಗೆ ನಂಬಿಕೆಯಿದೆ. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಹಾಯದಿಂದ 'ಸಂಸ್ಕೃತ ವಿಶ್ವಪರಿಷತ್ತಿ'ಗೂ ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನದ ಮೂಲಕ ನಡೆಸಲ್ಪಡುವ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೂ ಹೆಚ್ಚು ಪ್ರಸಾರವಾಗುವುದೆಂಬ ಭರವಸೆ ಇದೆ.

ಪಾಠ್ಯಕ್ರಮ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯರುಗಳಿಗೆ ನಾವು ಆಭಾರಿಯಾಗಿದ್ದೇವೆ. ಅವರು ಈ ಕಾರ್ಯದಲ್ಲಿ ಅಮೂಲ್ಯ ಸಹಕಾರ ನೀಡಿದ್ದಾರೆ.

ಜಯಂತಕೃಷ್ಣ ಹರಿಕೃಷ್ಣ ದನೇ,

ಪ್ರಧಾನಮಂತ್ರಿ, ಸಂ. ವಿ. ಪ.

೨೫-೪-೫೯.

ಮತ್ತು ಮಾನಾರ್ಹ ನಿಯಾಮಕ, ಭಾ. ವಿ. ಭ.

## ಪ್ರ ಸ್ತಾ ನ ನೆ

“ ಸ ರ ಳ ಸಂ ಸ್ಕೃ ತ ಶಿ ಕ್ಷ ಕ ” ದ ಮೂರನೆಯ ಭಾಗವನ್ನು ಪ್ರಾರಂಭಿಸುವುದಕ್ಕೆ ಮೊದಲು ಒಂದು ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಭಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿತ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮ್ಮದಾಗಿ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅವರು ಓದಬೇಕು, ಓದಿದ್ದನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬೇಕು; ಅಲ್ಲದೆ ಕಲಿತ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಉಪಯೋಗಿಸಬೇಕು. ಉದಾ :— ಹಿಂದಿನ ಭಾಗದಲ್ಲಿರುವ ಸಂವಾದಗಳ ಅನುಕರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಿ ತಾನೇ ಸ್ವಂತವಾಗಿ ಇನ್ನೂ ಹಲವು ಸಂವಾದಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು. ಇತರೇ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಮಾಡುವ ಪ್ರಯತ್ನವನ್ನೂ ಮಾಡಬೇಕು.

ಈ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅನುವಾದ ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ಜೊತೆಗೆ ವಾಕ್ಯರಚನೆ ಮುಂತಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಅಭ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಅಭ್ಯಾಸಗಳ ಉದ್ದೇಶವೆಂದರೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸ್ವತಂತ್ರ ರಚಿಸುವುದಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ರಚಿತವಾದುದನ್ನು ಅನ್ವಯ ಪೂರ್ವಕವಾಗಿ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಲೂ ಸಮರ್ಥನಾಗಲೆಂಬುದೇ ಆಗಿದೆ.



# सरल संस्कृत शिक्षकः

[ तृतीयः भागः ]

पाठ १

उद्यानम्

इदमुद्यानम् । उद्याने बालकाः क्रीडन्ति । बालकाः अत्र स्थित्वाल्पाहारमपि कुर्वन्ति । मनोहरं खलूद्यानमिदम् । अस्मिन् उद्याने वृक्षाः लताः च सन्ति । वृक्षेषु लतासु च स्थित्वा नानाविधाः विहगाः कोलाहलं कुर्वन्ति (कूजन्ति) । पश्य, तत्र काकाः, कुक्कुटाः, चटकाः च किमपि धान्यादिकं भक्षयन्ति । अत्र शुकः तिष्ठति । शुकस्य मधुरं रवं आकर्ष्य जनाः तं स्वगृहे पालयन्ति । तं च पञ्जाराभ्यन्तरे स्थापयन्ति । पञ्जरस्थः शुकः मानुषसदृशीं वाचं वदति । एषः मयूरः । यदा वर्षायां घनाः गर्जन्ति तदा एषः नृत्यति । किं त्वया मयूरस्य नर्तनं दृष्टम् ?

कपोत-कोकिल-बक-हंस-कादम्बाः अस्मिन्<sup>न्</sup> उद्याने सर्व-दैव श्रुतिमधुरं कूजन्ति । विशालं खलु उद्यानम् । अत्रैको विशालः तडागः अप्यस्ति । अस्मिन् जलाशये विविधाः जलचराः इतस्ततः सञ्चरन्ति । एकतः मकराः कच्छपाः, मण्डूकाः च दृश्यन्ते ।



उद्यानस्यापरे विभागे अनेक पशवः सन्ति । सिंहव्याघ्र-  
चित्रक-वृक-शृगाल-शम्भर-भल्ल-शूकर प्रभृतयः स्वे स्वे पञ्जरे  
तिष्ठन्ति । हरिणशश वानराणां स्थानं पृथगस्ति ।

अपरं चात्र यद्वयं पश्यामः तदस्ति पुष्पाणां सौन्दर्यम् ।  
पुष्पेषु श्वेतपीतरक्तादिवर्णानां वैचित्र्यमस्ति । सेवान्तिका-जपा-  
यूथिका-पुष्पाणामत्राधिक्यं वर्तते । पाटलास्तु न बहवः ।  
चम्पक-कर्णिकारमुद्रराः तु सर्वदा प्रफुल्लिताः सन्ति । इत्थं  
आसमन्तात्सर्वथा नयनमनोहरमिदमुद्यानम् ।

शब्दाः = ठळू गळो

- |                          |                         |
|--------------------------|-------------------------|
| १. काकः = क०गं           | ११. सिंहः = शि०ळ        |
| २. शुकः = ग०             | १२. व्याघ्रः = व०ली     |
| ३. कपोतः = क०००००        | १३. चित्रक. = चि०र०     |
| ४. कोकिलः = क०००००       | १४. वृकः = वृ०००        |
| ५. बकः = ब०क०            | १५. शृगालः = श००        |
| ६. कादम्बः = क०००        | १६. शम्भरः = श००००      |
| ७. मत्स्यः = म०००        | १७. भल्लः = ब०००        |
| ८. मकरः = म०००           | १८. शूकरः = श०००        |
| ९. कच्छपः, कूर्मः = क००० | १९. हरिणाः, मृगः = ह००० |
| १०. मण्डूकः = म०००       | २०. शशः = श०००          |



## ಅಭ್ಯಾಸ ೧

೧. ಉದಾನೇ ಕೇ ಕೇ ವಿಹಗಾಃ ಸಂತಿ ? ತೇಷಾಂ ನಾಮಾನಿ ಲಿಖತ |

೨. ಜಲಾಶಯೇ ..... , ..... , ..... , ದೃಶ್ಯಂತೇ |

ಅಸ್ಮಿನ್ ಉದಾನೇ ..... ಸರ್ವದಾ |

ಶ್ರುತಿಮಧುರಂ ಕ್ಷುಜಂತಿ ||

..... ಕಿಮಪಿ ಧಾನ್ಯಾದಿಕಂ ಭಕ್ಷಯಂತಿ ||

ಮೇಲೆ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಪದಗಳನ್ನು  
ಜೋಡಿಸಿರಿ.

೩. ಜನಾಃ ಶುಕ್ರಮ್ ಕಸ್ಮಾತ್ ಕಾರಣಾತ್ ಪಾಲಯಂತಿ ||

೪. ಉದಾನೇ ಕಾನಿ ಕಾನಿ ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಸಂತಿ ? ತೇಷು ಸರ್ವದಾ ಪ್ರಕುಲ್ಲಿತಾನಿ  
ಪುಷ್ಪಾಣಿ ಕಾನಿ ?

## ಅಭ್ಯಾಸ ೨

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

೧. ಅಲ್ಲಿ ಒಂದು ಕಾಡು ಇದೆ. ೨. ಅದು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದಾಗಿದೆ.  
೩. ಕಾಡಿನ ರಾಜ ಸಿಂಹ. ೪. ಆದ್ದರಿಂದ ಅದನ್ನು ವನರಾಜನೆನ್ನು  
ತ್ತಾರೆ. ೫. ಸಿಂಹವು ಮಾಂಸವನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತದೆ. ೬. ಅದು ನಾಲಿಗೆ  
ಯಿಂದ ನೀರನ್ನು ಕುಡಿಯುತ್ತದೆ. ೭. ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ಚಿರತೆ, ತೋಳ  
ಮತ್ತು ಕರಡಿಗಳು ಇರುತ್ತವೆ. ೮. ಆನೆಯ ಮೇಲೆ ರಾಜನು ಕುಳಿತು  
ಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ೯. ಆನೆಯು ಮಾಂಸವನ್ನು ತಿನ್ನುವುದಿಲ್ಲ. ೧೦.  
ಆನೆಯು ನಿಧಾನವಾಗಿ ನಡೆಯುತ್ತದೆ. ೧೧. ಆದರೆ ಕುದುರೆಯು ವೇಗ  
ವಾಗಿ ಓಡುತ್ತದೆ. ೧೨. ಸೈನಿಕರು ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳು  
ತ್ತಾರೆ. ೧೩. ಕುದುರೆಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಅವರು ಯುದ್ಧ



ಮಾಡುತ್ತಾರೆ. ೧೪. ಒಂಟಿಗಳ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಂಡು ಅವರು ಯುದ್ಧ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ. ೧೫. ಒಂಟಿಗಳು ಮರುಭೂಮಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆಯುತ್ತವೆ. ೧೬. ಅವು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ನೀರು ಕುಡಿಯುತ್ತವೆ. ೧೭. ಜಿಂಕೆಯು ಬಹಳ ಸುಂದರವಾದ ಪ್ರಾಣಿ. ೧೮. ಇದು ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತದೆ. ೧೯. ಮುಷಿಗಳು ಇದಕ್ಕೆ ಆಹಾರವನ್ನು ತಿನ್ನಿಸುತ್ತಾರೆ. ೨೦. ಶಕುಂತಲೆಯು ಜಿಂಕೆಯನ್ನು ಸಾಕುತ್ತಿದ್ದಳು.

इदम् = ಇವನು ( ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ರೂಪಗಳು )

अयम्	इमे	प्रथम
इमम्, एनम्	इमान्, एनान्	द्वितीया
अनेन, एनेन	एभिः	तृतीया
अस्मै	एभ्यः	चतुर्थी
अस्मात्	एभ्यः	पञ्चमी
अस्य	एषाम्	षष्ठी
अस्मिन्	एषु	सप्तमी

इदम् = ಇವಳು ( ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗದ ರೂಪಗಳು )

इयम्	इमाः	प्रथमा
इयम्, एनाम्	इमाः एनाः	द्वितीया
अनया, एनया	आभिः	तृतीया
अस्यै	आभ्यः	चतुर्थी
अस्याः	आभ्यः	पञ्चमी
अस्याः	आसाम्	षष्ठी
अस्याम्	आसु	सप्तमी



ಇದಮ್ = ಇದು  
( ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ರೂಪಗಳು )

ಇದಮ್	ಇಮಾನಿ	ಪ್ರಥಮಾ
ಇದಮ್	ಇಮಾನಿ	ದ್ವಿತೀಯಾ

ಉಳಿದ ರೂಪಗಳು ಪುಲ್ಲಿಂಗದಂತೆಯೇ ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

## ಅಭ್ಯಾಸ ೨

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ:—

೧. ಆಶ್ರಮ ಮೃಗಃ ಅಯಮ್ ನ ಹಂತವ್ಯಃ ।
೨. ಇದಮ್ ಆಶ್ರಮ ದ್ವಾರಮ್ ।
೩. ಇಮಾಮ್ ಛಾಯಾಮ್ ಅಶ್ರಯಾಮಿ ।
೪. ಏಷಃ ಖಲು ಕುಲಪತೇಃ ಕಂಠಸ್ಯ ಆಶ್ರಮಃ ದೃಶ್ಯತೇ ।
೫. ಇಯಮ್ ಚ ತೇ ಶರೀರಾವಸ್ಥಾ ।
೬. ಸಿಂಹ-ವ್ಯಾಗ್ರ-ಚಿತ್ರಕಾದಯಃ ಕ್ಷೂರಜಂತವಃ ।
೭. ಏಭ್ಯಃ ಭಯಮ್ ಭವತಿ ।
೮. ಅಸ್ಮಾತ್ ಕಾರಣಾತ್ ತೇ ಪಂಜರೇಷು ಸ್ಥಾಪ್ಯಂತೇ ।
೯. ಕೂರ್ಮಃ ಅಜ್ಞಾನಿ ಸಂಹರತೇ ।
೧೦. ವೃಕಃ ಕುಕ್ಕುಟಾನ್ ಹನಿಷ್ಯತಿ ।





## पाठ-२

### संवाद

सुरेशः—अशोक, क गच्छसीदानीम् ?

अशोकः—आपणं गच्छामि । विलम्बः सञ्जातः । सत्वरमेव कानिचित् पण्यानि क्रीत्वा निवर्तयिष्यामि ।

सुरेशः—किं कश्चिदुत्सवः अद्य तव गृहे ?

अशोकः—आम् । अद्य पितृपादानाम् जन्मदिनोत्सवः ।

सुरेशः—किं वयः तव पितृचरणानाम् ?

अशोकः—पञ्चषष्टिसमायुतं मम पितुर्वयः । अद्य मम गृहे बहवः सम्बन्धिनः मित्राणि च आगमिष्यन्ति । त्वयापि आगन्तव्यम् ।

सुरेशः—भद्र, कतिवादने आगमिष्यन्ति जनाः ?

अशोकः—समयं किं पृच्छसि ? षड्वादनं यावत् आगच्छ ।

सुरेशः—सार्धषड्वादनं यावत् आगच्छामि चेत् ?

अशोकः—नैव, षड्वादनसमये एव निश्चितरूपेणागन्तव्यं त्वया ।

सुरेशः—अस्तु, तुर्हि गच्छ त्वं, नोचेत् विलम्बः भविष्यति ?

अशोकः—(त्रिपण्यां प्रविशति, वणिजपमुसृत्य वदति च) अयि वणिग्वर, कानिचित् पण्यानि क्रेतुमागतः अहम् ! देहि शीघ्रं मह्यम् ।



वणिक्—वत्स, त्वं किं किं क्रेतुमिच्छसि ? मम विपणौ बहूनि  
उत्तमोत्तमानि पण्यानि सन्ति तानि च स्वल्पमूल्यानि  
सन्ति । वद, कियत् परिमाणं किं क्रेतुमिच्छसि ?

अशोकः—सेरभारा शर्करा कियता मूल्येन विक्रीयते ?

वणिक्—नाधिकं मूल्यं, केवलमष्टाणकेन दास्यामि सेरभारां  
शर्कराम् ।

अशोकः—तर्हि तोलयित्वा शीघ्रं सेरपरिमितां शर्करां देहि ।

वणिक्—( शर्करां कर्गले संपुटीकृत्य ) बाल, गृहाण शर्करां ।  
देहि च मह्यमाणकाष्टकं सत्वरम् ।

अशोकः—( आदाय हस्ते तस्य भारं चाल्पं विलोक्य ) भोः  
वणिक्, नैषा सेरभारा शर्करा दृश्यते । पुनः सम्यक्  
तोलयित्वा देहि ।

वणिक्—( सहासम् ) किमनेन । अकिञ्चित्करमेतत् । तव  
भारवहनक्लेशः अल्पः भविष्यति ।

अशोकः—( मनसि किञ्चिद् विचार्याणकचतुष्टयं च तस्य पुरतः  
उपस्थाप्य ) भोः श्रेष्ठिन् गृहाण मूल्यं, मया हि गृहं  
शीघ्रं गन्तव्यम् । ( इत्युक्त्वा ततः चटुलया गत्या  
प्रस्थितः ) ।

वणिक्—रे बालक, एहि एहि, शृणु तावत् ; अल्पमेवमूल्यं  
दत्त्वा क्व व्रजसि ? आणकचतुष्टयमन्यदपि देहि ।



ಅಶೋಕ:—ಶ್ರೇಷ್ಠಿನ್ ಕಿಮನೇನ ; ಅಕಿञ್ಚಿತ್ಕರಮೇತತ್ । ನಾಣಕ-  
ಗಣನಾಕ್ಲೇಶಃ ತೇ ಅಲ್ಪೀಯಾನ್ ಭವಿಷ್ಯತಿ ।

( ಇತ್ಯುಕ್ತವಾ ತತಃ ಜವೇನ ಪಲಾಯಿತಃ )

( ವಿಪಣಿस्थಃ ವಶ್ವಕಃ ವಣಿಕ್ ನ ವಿಮಪಿ ಕರ್ತುಮಶಕ್ನೋತ್ ।  
ಕೇವಲಂ ತಸ್ಯ ಮನಸಿ ಪಶ್ಚಾತ್ತಾಪಃ ಏವ ಆಸೀತ್ ) ।

ಅಶೋಕಃ ಗೃಹಮಾಗತ್ಯ ಸರ್ವಮಪಿ ಇತಿವೃತ್ತಮಕಥಯತ್ । ತತ್ರಸ್ಥಾ  
ಸರ್ವೇ ಅಪಿ ಬಾಂಧವಾಃ ಮಿತ್ರಾಣಿ ಚ ಪರಮಾನಂದಂ ಪ್ರಾಪುಃ । ಇತ್ಯಂ  
ಜನ್ಮೋತ್ಸವಃ ಸಾನಂದಂ ಸಾಮಾಪ್ತಿಂ ಯಾತಃ ।

ಶಬ್ದಾಃ = ಶಬ್ದಗಳು

- |                                |                               |
|--------------------------------|-------------------------------|
| ೧. ಕಾನಿಚಿತ್ = ಕೆಲವು            | ೧೧. ಸೇರಭಾರಾ = ಒಂದು ಸೇರು       |
| ೨. ಪण्याನಿ = ಮಾರುವ             | ತೂಕ                           |
| ವಸ್ತುಗಳು                       |                               |
| ೩. ಪञ್ಚಷಠಿ = ಅರವತ್ತೈದು         | ೧೨. ಶರ್ಕರಾ = ಸಕ್ಕರೆ           |
| ೪. ಸಮಾಃ = ವರ್ಷ                 | ೧೩. ಕರ್ಗಲಮ್ = ಕಾಗದ            |
| ೫. ವಿಪಣಿಃ = ಅಂಗಡಿ ಬೀದಿ         | ೧೪. ಸಂಪುಟೀಕೃತ್ಯ = ಪೊಟ್ಟಣಕಟ್ಟಿ |
| ೬. ಪ್ರವಿಶತಿ = ಸ್ತುವೇಶಿಸುತ್ತಾನೆ | ೧೫. ಆಣಕಃ = ಆಣೆ                |
| ೭. ಉಪಸೃತ್ಯ = ಸಮೀಪಿಸಿ           | ೧೬. ಆದಾಯ = ತೆಗೆದುಕೊಂಡು        |
| ೮. ಸ್ವಲ್ಪಮೂಲ್ಯಾನಿ = ಸ್ವಲ್ಪ     | ೧೭. ವಲೋಕ್ಯ = ನೋಡಿ             |
| ಬೆಲೆಬಾಳುವ                      | ೧೮. ಅಕಿञ್ಚಿತ್ಕರಮ್ =           |
|                                | ಅತ್ಯಲ್ಪವಾದ ವಿಷಯ               |
| ೯. ಕಿಯತ್ = ಎಷ್ಟು               | ೧೯. ಅಲ್ಪೀಯಾನ್ = ಸ್ವಲ್ಪ        |
| ೧೦. ಪರಿಮಾಣಮ್ = ಅಳತೆ,           | ೨೦. ಜವೇನ = ವೇಗದಿಂದ            |
| ( ತೂಕ )                        | ೨೧. ರುಪ್ಯಃ, ರುಪ್ಯಕಃ = ರೂಪಾಯಿ  |



## ಅಭ್ಯಾಸ ೪

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

೧. ಹಣ್ಣುಗಳ ಅಂಗಡಿ ಎಲ್ಲಿ ಇದೆ? ೨. ಇಲ್ಲಿ ಹಣ್ಣುಗಳ ಅಂಗಡಿ ಇಲ್ಲ. ೩. ಈ ಅಂಗಡಿ ಬೀದಿಯಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಪದಾರ್ಥಗಳು ದೊರೆಯುತ್ತವೆ? ೪. ಇಲ್ಲಿ ಬೆಲ್ಲ, ತುಪ್ಪ, ಸಕ್ಕರೆ, ಧಾನ್ಯ ಮುಂತಾದವುಗಳು ಸಿಗುತ್ತವೆ. ೫. ಆ ಅಂಗಡಿಯಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾರಲ್ಪಡುತ್ತದೆ? ೬. ಅಲ್ಲಿ ಬಟ್ಟೆಗಳು ಮಾರಲ್ಪಡುತ್ತವೆ. ೭. ಆ ಅಂಗಡಿಯವನು ಏನನ್ನು ಮಾರುತ್ತಾನೆ? ೮. ಅವನಾದರೋ ತುಪ್ಪವನ್ನು ಮಾರುತ್ತಾನೆ. ೯. ನನಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ತುಪ್ಪ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ೧೦. ನಿನಗೆ ಎಷ್ಟು ತುಪ್ಪ ಬೇಕು? ೧೧. ನನಗೆ ಕೇವಲ ಒಂದು ಸೇರು ತುಪ್ಪ ಬೇಕಾಗಿದೆ. ೧೨. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಐದು ರೂಪಾಯಿ ಕೊಡಬೇಕಾಗುವುದು. ೧೩. ತುಪ್ಪವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನೀನು ಏನು ಮಾಡುವೆ? ೧೪. ಊಟದೊಡನೆ ನಾನು ತಿನ್ನಲು ಬಯಸುತ್ತೇನೆ. ೧೫. ತುಪ್ಪವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ನಾನು ಬೇಗ ಮನೆಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿದೆ.

## ಅಭ್ಯಾಸ ೫

೧. ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಸ್ಥಳಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ :—

(ಅ) ಅಶೋಕ: ಸೇರಭಾರಾಂ ಶರ್ಕರಾಂ ..... ವಿಪಣಿಮ್ ಆಗಚ್ಛತ್ ।

(ಆ) ಅಶೋಕ: ಗೃಹಮ್ ಆಗತ್ಯ ..... ಅಕಥಯತ್ । ತತ್ ಶ್ರವಣೇನ ಸರ್ವೇ ..... ಗ್ರಾಪು: ।

(ಇ) ಮಮ ಪಿತೃಪಾದನಾಂ ವಯ: ..... ।

(ಐ) ಕೇವಲಮ್ ಅಷ್ಟಾಣಕೇನ ..... ಶರ್ಕರಾಂ ದಾಸ್ಯಾಮಿ ।

೨. ಜನ್ಮದಿನೋತ್ಸವವು ಹೇಗೆ ಸಂತೋಷಪ್ರದವಾಯಿತೆಂದು ಹಲವು ಸಂಸ್ಕೃತ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಳಿರಿ.



## ಪಾಠ ೩

### ಕ್ರಿಯಾಪದಾನಿ

#### ಅಜ್ಞಾರ್ಥದ ರೂಪಗಳು

ಸರಳ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕ್ಷಕದ ೨ನೆಯ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ( ೨೦ನೇ ಪುಟದಲ್ಲಿ ) ಈಗಾಗಲೇ ಅಜ್ಞಾರ್ಥದ ಕ್ರಿಯಾ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನದ ರೂಪಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿತಿರುತ್ತಾರೆ. ಸಂಸ್ಕೃತ ವ್ಯಾಕರಣ ಶಾಸ್ತ್ರದಲ್ಲಿ ಲೋಡ್ ಲಕಾರ ವೆಂಬ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದವನ್ನು ಅಜ್ಞೆ ಮುಂತಾದ ಅರ್ಥದಲ್ಲಿ ಬಳಸುವ ಧಾತುರೂಪಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತಾರೆ. ಅಜ್ಞಾರ್ಥವು ಕೇವಲ ಮಧ್ಯಮಪುರುಷಮೊಂದಕ್ಕೆ ಹೊಂದುವುದಾದರೂ ಲೋಡ್ ಲಕಾರ ದ ರೂಪಗಳು.

(೧) ಅಜ್ಞೆ, (೨) ಸತ್ಕಾರ, (೩) ಪ್ರಶ್ನೆ, (೪) ಪ್ರಾರ್ಥನೆ (೫) ಆಶೀರ್ವಾದಗಳನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸಲು ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುವುದಾದ್ದರಿಂದ ಎಲ್ಲಾ ಪುರುಷದಲ್ಲೂ ರೂಪಗಳಿರುತ್ತವೆ.

ಭೂ = ಇರು

एकवचन	द्विवचन	बहुवचन	
भवतु, भवतात्	भवतां	भवन्तु	प्र. पु.
भव, भवतात्	भवतं	भवत	म. पु.
भवानि	भवाव	भवाम	उ. पु.

ಈ ರೂಪಗಳಂತೆಯೇ ಉಳಿದ ಧಾತುಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಬೇಕು.



## ಹಲವು ಉದಾಹರಣೆಗಳು

ಸಃ ಪಠತು = ಅವನು ಓದಲಿ. ತ್ವಂ ಪಠ = ನೀನು ಓದು.

ಅಹಂ ಪಠಾನಿ = ನಾನು ಓದಲೇ?

## ಶ್ಲोक:

ನಿಂದಂತು ನೀತಿನಿಪುಣಾಃ ಅಥವಾ ಸ್ತುವಂತು,  
ಲಕ್ಷ್ಮೀಃ ಸಮಾವಿಶತು ಗಚ್ಛತು ವಾ ಯಥೇಶ್ಠಂ ||  
ಅಥೈವ ವಾ ಮರಣಮ್ ಅಸ್ತು ಯುಗಾಂತರೇ ವಾ,  
ನ್ಯಾಯಾತ್ಪಥಃ ಪ್ರವಿಚಲಂತಿ ಪದಂ ನ ಧೀರಾಃ ||

ನೀತಿಶಾಸ್ತ್ರ ತಿಳಿದವರು ನಿಂದೆಯನ್ನಾ ದರೂ ಮಾಡಲಿ, ಲಕ್ಷ್ಮಿಯು  
( ಧನವು ) ಯಥೇಷ್ಟವಾಗಿ ಬಂದು ಸೇರಲಿ ಅಥವಾ ಹೊರಟು ಹೋಗಲಿ,  
ಇಂದೇ ಮರಣವುಂಟಾಗಲಿ ಅಥವಾ ಯುಗಾಂತರದಲ್ಲೇ ಆಗಲಿ,  
ನ್ಯಾಯವಾದ ಮಾರ್ಗದಿಂದ ಧೀರರು ಎಂದೆಂದಿಗೂ ಕದಲುವುದಿಲ್ಲ.

## ಅಜ್ಞಾರ್ಥದ ರೂಪಗಳು

ಪತ್ = ಬೀಳು

ಏಕವಚನ

ಬಹುವಚನ

ಪತತು

ಪತಂತು

ಪ್ರ. ಪು.

ಪತ

ಪತತ

ಮ. ಪು.

ಪತಾನಿ

ಪತಾಮ

ಉ. ಪು.

ಪಠ್ = ಓದು

ಪಠತು

ಪಠಂತು

ಪ್ರ. ಪು.

ಪಠ

ಪಠತ

ಮ. ಪು.

ಪಠಾನಿ

ಪಠಾಮ

ಉ. ಪು.



ವद् = ಮಾಡಾಡು

ವದತು	ವದಂತು	ಪ್ರ. ಪು.
ವದ	ವದತ	ಮ. ಪು.
ವದಾನಿ	ವದಾಮ	ಓ. ಪು.

स्मृ ( स्मर् ) = ಸ್ಮರಿಸು

स्मरतु	स्मरन्तु	ಪ್ರ. ಪು.
स्मर	स्मरत	ಮ. ಪು.
स्मरानि	स्मराम	ಓ. ಪು.

### ಧಾತುಗಳು

೧. रुह् = ಬೆಳೆ, ಮೊಳಕೆಯಾಗು [ रोहति, रोक्षयति, रोहतु ]
೨. लुभ् = ಅತ್ಯಾಸೆ ಪಡು [ लुभ्यति, लोभिष्यति, लुभ्यतु ]
೩. वम् = ವಾಂತಿಮಾಡು [ वमति, वमिष्यति, वमतु ]
೪. ब्रज् = ಹೋಗು [ ब्रजति, ब्रजिष्यति, ब्रजतु ]
೫. शंस् = ಹೊಗಳು [ शंसति, शंशिष्यति, शंसतु ]
೬. श्लिष् = ಅಲಂಗಿಸು [ श्लिष्यति, श्लेक्षयति, श्लिष्यतु ]
೭. सह् = ಸಹಿಸು [ सहते, सहिष्यते ]
೮. ह् = ಹರಣಮಾಡು [ हरति, हरते ]
೯. ध्वंस् = ನಾಶಮಾಡು [ ध्वंसते ]
೧೦. दध् = ಧಾರಣೆ ಮಾಡು [ दधते, दधिष्यते ]

ಧಾತುಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕೇವಲ ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ ಏಕವಚನ ರೂಪವನ್ನು ತೋರಿಸಲಾಗಿದೆ. ಉಳಿದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಇವುಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.



## ಅಭ್ಯಾಸ ೬

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

ಅಥ ಕದಾचित् ದण्डಕಾರಣ್ಯೇ ಲಂಕೇಶ್ವರಸ್ಯ ಭಗಿನಿ ಶರ್ಮಣಾ  
 ದೇವೋಪಮಂ ರಾಮಂ ವिलोक्य ತತ್ರಾಗತಾ । ತಂ ರಾಮಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಸಾ ರಾಕ್ಷಸೀ  
 ಕಾಮಮೋಹಿತಾ ಬಭೂವ ವಿವಾಹಾರ್ಥಂ ಚ ನ್ಯವೇದಯತ್ । ರಾಮಃ ಚ ತಾಂ ಸಹಾ-  
 ಸಮಬ್ರवीತ್—‘ಅಹಂ ವಿವಹಿತಃ ಅಸ್ಮಿ । ಇಯಂ ಮೇ ಭಾರ್ಯಾ ಸೀತಾ ।  
 ಅತಃ ಮಮ ಭ್ರಾತರಂ ಭಜ ।’ ಏತತ್ ಶ್ರುತ್ವಾ ರಾಮಂ ವಿಸೃಜ್ಯ ರಾಕ್ಷಸೀ  
 ಲಕ್ಷ್ಮಣಂ ಪ್ರಾಪ್ತಾ । ಆಗತಾಂ ತಾಂ ಲಕ್ಷ್ಮಣಃ ಅವೋಚತ್—‘ಕಥಂ ದಾಸಸ್ಯ ಮೇ  
 ಭಾರ್ಯಾ ಭೂತ್ವಾ ತ್ವಂ ದಾಸೀ ಭವಿತುಮಿच्छಸಿ ? ಪರವಶಃ ಅಹಮ್ । ಮಮ  
 ಭ್ರಾತಾ ರಾಮಃ ಏವ ತವ ಯುಗ್ಯಃ ಭವಿಷ್ಯತಿ ಗच्छ ತಂ ಪ್ರತಿ ।’ ಸಾ  
 ಪುನಃ ರಾಮಂ ಗತ್ವಾವದತ್—‘ತವ ಭಾರ್ಯಾ ಏವ ಭಕ್ಷಯಿಷ್ಯಾಮಿ । ನಿಃಸಪತ್ನೀ  
 ಭೂತ್ವಾ ತ್ವಯಾ ಸಹ ಚರಿಷ್ಯಾಮಿ ।’ ತತಃ ಶ್ರುತ್ವಾ ಕುಪಿತಃ ರಾಮಃ ಲಕ್ಷ್ಮಣ-  
 ಮಬ್ರवीತ್—‘ಅನಾರ್ಯೇಷು ಕಥञ्ಚನ ಏವಂ ಪರಿಹಾಸಃ ನೈವ ಕಾರ್ಯಃ । ಅಲಂ  
 ಪರಿಹಾಸೇನ ।’

## ಅಭ್ಯಾಸ ೭

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿರಿ :—

ಆಗ ಶೂರ್ಪಣಖೆಯು ರಾವಣನನ್ನು ಕುರಿತು ಪುನಃ ಹೇಳಿದಳು—  
 “ ಎಲೈ ದಶಕಂಧರನೇ, ರಾಮನ ಪತ್ನಿಯಾದ ಸೀತೆಯು ಬಹಳ ಸುಂದರ  
 ವಾಗಿದ್ದಾಳೆ. ಅಂಥಾ ಹೆಂಗಸನ್ನು ನಾನು ಮೊದಲು ಎಲ್ಲಿಯೂ ನೋಡಿಲ್ಲ.  
 ಸೀತೆಯು ಹೇಗಿರುವಳೋ ಹಾಗೆ ದೇವಿಯಾಗಲಿ, ಯಕ್ಷಿನಿಯಾಗಲಿ,  
 ಗಂಧರ್ವ-ಪ್ರಿಯಾಗಲಿ, ಕಿನ್ನರ-ಪ್ರಿಯಾಗಲಿ ಇಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ



ಅವಳು ನಿನ್ನ ಹೆಂಡತಿಯಾಗಲು ಅರ್ಹಳು ಮತ್ತು ನೀನು ಅವಳಿಗೆ ಯೋಗ್ಯವಾದ ಪತಿಯಾಗಿರುವೆ. ” ಇದನ್ನು ಕೇಳಿ ರಾವಣನು ಮಾರೀಚನ ಆಶ್ರಮಕ್ಕೆ ಹೋದನು; ಮತ್ತು ಇಂತೆಂದನು—“ ನೀನು ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡು. ನೀನು ಚಿನ್ನದ ಜಿಂಕೆಯಾಗಿ ಪಂಚವಟಿಗೆ ಹೋಗು. ನಿನ್ನನ್ನು ನೋಡಿ ರಾಮನು ನಿನ್ನ ಹಿಂದೆ ಓಡಿಬರುವನು. ಆಗ ನಾನು ಸೀತೆಯನ್ನು ಅಪಹರಿಸುವೆನು. ”

### ಶಬ್ದಾಃ = ಶಬ್ದಗಳು

- |                         |                                |
|-------------------------|--------------------------------|
| ೧. ಕದಾಚಿತ್ = ಒಂದುವೇಳೆ   | ೧೧. ಅಯುಕ್ತಾಚಾರಃ =              |
| ೨. ದೇವೋಪಮಮ್ =           | ದುರಾಚಾರವುಳ್ಳವನು                |
| ದೇವಸಮಾನನಾದ              | ೧೨. ಪರುಷಃ = ಕಠಿಣ               |
| ೩. ಕಾಮಮೋಹಿತಾ =          | ೧೩. ತ್ವರಮಾಣಃ = ಆತುರಪಡುವವ       |
| ಕಾಮಪೀಡಿತಳಾದ             | ೧೪. ಕುಲಪಾಂಸನಃ = ಕುಲದೂಷಕ        |
| ೪. ಬಭೂವ = ಆದಳು          | ೧೫. ನಾರಾಚಃ = ಬಾಣ               |
| ೫. ಭಜ = ಭಜಿಸು           | ೧೬. ಸನ್ನಿಭಃ = ಸದೃಶವಾದ          |
| ೬. ಪರವಶಃ = ಪರಾಧೀನ       | ೧೭. ವನ್ಯಃ = ವನದಲ್ಲಿರುವ         |
| ೭. ನಿಃಸಪತ್ನೀ ಸವತಿ       | ೧೮. ಕೃತಾಂಜಲಿ =                 |
| ರಹಿತಳಾದ                 | ಕೈಮುಗಿದುಕೊಂಡು                  |
| ೮. ಅಲಮ್ = ಸಾಕು          | ೧೯. ಕಥಾಶ್ಚನ = ಹೇಗಾದರೂ          |
| ೯. ಪುರಾ = ಮೊದಲು         | ೨೦. ಪ್ರತಿಜಗ್ರಾಹ = ಸ್ವೀಕರಿಸಿದನು |
| ೧೦. ಬಲಾತ = ಬಲಾತ್ಕಾರದಿಂದ | ೨೧. ವರಮ್ = ಶ್ರೇಷ್ಠ             |

## ಪಾಠ ೪

### ಉಪಸರ್ಗ

ಧಾತು ( ಕ್ರಿಯಾಪದ ) ವಿನ ಹಿಂದೆ ಬಂದು ಅದರ ಅರ್ಥವನ್ನು ಬದಲಾವಣೆ ಮಾಡುವ ಅವ್ಯಯಗಳಿಗೆ “ ಉಪಸರ್ಗ ” ಗಳೆಂದು ಹೆಸರು. ಈ ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಅವುಗಳನ್ನು ಧಾತುವಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಆಗುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಕೊಡಲಾಗಿದೆ :—

- |                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| ೧. ಪ್ರ = ಅಧಿಕೃ, ಉತ್ಕರ್ಷ         | ೧೨. ಆ = ಈ ಕಡೆ          |
| ೨. ಪರಾ = ತಲೆಕೆಳಗು, ವಿರುದ್ಧ      | ೧೩. ನಿ = ಬರಿದು ಮಾಡು    |
| ೩. ಅಪ = ದೂರ, ವಿಯೋಗ              | ೧೪. ಆಂಧ = ಮೇಲೆ         |
| ೪. ಸಮ್ = ಒಂದಾಗುವುದು             | ೧೫. ಅಪಿ = ಮುಂದೆ        |
| ೫. ಅನು = ಅನುಕೂಲ,<br>ಅನುಸಾರ      | ೧೬. ಅತಿ = ಅತಿಶಯ        |
| ೬. ಅವ = ಕೆಳಗೆ                   | ೧೭. ಸು = ಉತ್ತಮ         |
| ೭. ನಿಸ್ = ಹೀನವಾದ                | ೧೮. ತದ್ = ಮೇಲೆ, ಎತ್ತರ  |
| ೮. ನಿರ್ = ಹೀನವಾದ                | ೧೯. ಅಭಿ = ಮುಂದೆ        |
| ೯. ದುಸ್ = ದುಷ್ಟ                 | ೨೦. ಪ್ರತಿ = ತಲೆಕೆಳಕಾಗು |
| ೧೦. ದುರ್ = ದುರ್ಗತಿ              | ೨೧. ಪರಿ = ಸುತ್ತಲೂ      |
| ೧೧. ವಿ = ವಿಶೇಷ, ವಿರೋಧ,<br>ಭಿನ್ನ | ೨೨. ತಪ = ಸಮೀಪ, ಅಧಿಕ    |

ಉಪಸರ್ಗಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕೆಳಗಿನ ಶ್ಲೋಕವನ್ನು ಕಂಠಪಾಠ ಮಾಡಿರಿ :—

उपसर्गेण धात्वर्थो बलादन्यत्र नीयते ।

प्रहाराहारसंहारविहारपरिहारवत् ॥



ಅರ್ಥ :—ಉಪಸರ್ಗಗಳ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಧಾತುಗಳ ಅರ್ಥವು ಖಂಡಿತವಾಗಿಯೂ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದುವುದು.

ಉದಾ :—ಹ್ರ ಎಂಬ ಧಾತುವಿನ ಹಿಂದೆ ಪ್ರ ಎಂಬ ಉಪಸರ್ಗವು ಸೇರಿ ಪ್ರಹಾರ ಎಂದು ರೂಪವಾದಾಗ ಹ್ರ=ಹರಣಮಾಡು ಎಂಬರ್ಥವು ಹೋಗಿ ಪ್ರಹಾರ = ಹೊಡೆ, ಎಂಬರ್ಥವಾಗುವುದು. ಆಹಾರ = ಭೋಜನ, ಸಂ + ಹಾರ=ಕೊಲ್ಲು, ವಿನಾಶಮಾಡು, ವಿ+ಹಾರ= ಕ್ರೇಡಿಸು, ಪರಿ + ಹಾರ = ನಿವಾರಿಸು.

ಈ ರೀತಿ ಮೂಲಧಾತುವಿನ ಅರ್ಥ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದಿ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥವಾಗುವುದು.

ಭೂ ಧಾತುವಿನೊಡನೆ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಉಪಸರ್ಗವನ್ನು ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಅದರ ಅರ್ಥವು ಈ ರೀತಿ ಬದಲಾವಣೆ ಹೊಂದುವುದು.

ಭೂ = ಇರು. ಇದರ ವ್ಯಕ್ತಸ್ವರೂಪಗಳನ್ನು ನೋಡಿ :—

ಪ್ರ + ಭೂ = ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದು. ( ಪ್ರಭವ = ಹುಟ್ಟು, ಪ್ರಭಾವ = ಶಕ್ತಿ, ಪ್ರಭು = ಒಡೆಯ ).

ಪರಾ + ಭೂ = ಪರಾಭವಗೊಳಿಸು. ( ಪರಾಭವ = ಸೋಲು )

ಆಪ + ಭೂ = ದೂರವಿರು. ( ಅಪಭೃತಿ = ಪರಾಜಯ, ನಾಶ )

ಸಮ + ಭೂ = ಒಂದಾಗು, ಜನ್ಮಗ್ರಹಣ ಮಾಡು. ( ಸಮಭವ = ಉತ್ಪತ್ತಿ, ಸಂಭೂತಿ, ಐಕ್ಯ )

ಅನು + ಭೂ = ಅನುಭವ ಮಾಡು.

ವಿ + ಭೂ = ವೈಭವಯುಕ್ತನಾಗಿರು. ( ವಿಭವ = ಧನ, ಐಶ್ವರ್ಯ )

ಅತಿ + ಭೂ = ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ವೃದ್ಧಿ ಹೊಂದು. ( ಅತಿ-ಭವನಮ್ = ಎಲ್ಲಕ್ಕಿಂತ ದೊಡ್ಡದಾಗಿರುವುದು )

ಉ + ಭೂ = ಉತ್ಪನ್ನವಾಗು. (ಉತ್ಪನ್ನ = ಉತ್ಪತ್ತಿ)

ಅಭಿ + ಭೂ = ಅಭಿಭವಿಸು. (ಅಭಿಭವ = ಅಭಿವ್ಯಾಪ್ತಿ)

ಪರಿ + ಭೂ = ಪರಿಭವಿಸು. (ಪರಿಭವ = ಪರಿಭವ, ಅಪಮಾನ).

ಉಳಿದ ಉಪಸರ್ಗಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಭೂ ಧಾತುವಿನೊಡನೆ ಸೇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವು ಬೇರೆ ಧಾತುಗಳೊಡನೆ ಸೇರಿ ಆಗುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೆಳಗೆ ಉದಾಹರಿಸಿದೆ :—

೧. ಬಾಲಿಕಾ ಪರಮೇಶ್ವರಂ ಅಭ್ಯರ್ಚಯತಿ = ಹುಡುಗಿಯು ಈಶ್ವರನನ್ನು ಜೆನ್ನಾಗಿ ಪೂಜಿಸುತ್ತಾಳೆ.
೨. ಅತ್ರ ಸ್ಥಿತ್ವಾ ತ್ವಂ ಕಿಮರ್ಥಂ ಏವಂ ಆಕ್ರೂಢಾಸಿ ? = ನೀನು ಇಲ್ಲಿ ಕುಳಿತು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಕೂಗಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಿದ್ದೀಯೆ ?
೩. ಬಾಲಾಃ ಕಿಮರ್ಥಂ ಸಂಕ್ರಂದಂತಿ ತತ್ರ = ಹುಡುಗಿಯರು ಏತಕ್ಕಾಗಿ ಅಲ್ಲಿ ಅಳುತ್ತಿದ್ದಾರೆ ?
೪. ಶಾತ್ರಾಃ ವಿಶಾಲಯಸ್ಯ ಕ್ರಿಡಾಙ್ಗಣೇ ಸಂಕ್ರೀಡಂತಿ = ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಾಠಶಾಲೆಯ ಆಟದ ಮೈದಾನದಲ್ಲಿ ಜೆನ್ನಾಗಿ ಆಡುತ್ತಿದ್ದಾರೆ.
೫. ರಾಜಾ ಅಮಾತ್ಯವಿಷಯೇ ವಿಚಿಕ್ವಿತಸತೇ = ರಾಜನು ಮಂತ್ರಿಯ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಸಂಶಯಪಡುತ್ತಾನೆ.

ಈ ರೀತಿ ಧಾತುಗಳ ಹಿಂದೆ ಉಪಸರ್ಗ ಸೇರಿ ಅವುಗಳ ಅರ್ಥ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ.

## ಅಭ್ಯಾಸ ೮

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

ವಾಲ್ಮೀಕಿಃ ನಾಮ ಸುನಿಃ ಅಸಿಮಿನ್ ಆಶ್ರಮೇ ಅವಸತ್ ।  
ರಮಣೀಯಃ ಖಲು ಆಶ್ರಮಪದೇಸ್ಯಾಯಂ ಪರಿಸರಃ । ಏಕಾ ದೇವರ್ಷಿಃ ನಾರದಃ ।



आत्रागच्छत् । आगतं नारदं वाल्मीकिः विनयेनापृच्छत्—‘ देवर्षे ! साम्प्रतं लोके को नु धर्मज्ञः, गुणैः भूषितः दृढव्रतः, सर्वभूतेषु च हितः ? अहं तं महापुरुषं ज्ञातुम् इच्छामि । परं मे कुतूहलम् । त्वं हि प्रश्नस्यास्योत्तरं दातुं समर्थः । ’

प्रीतः नारदः अब्रवीत् — कोसलदेशे अयोध्या नाम नगरी अस्ति । तत्र दशरथः नाम राजा आसीत् । तस्य रामः नाम प्रियः प्रत्रः । सः एव जनानां हिते रतः शुचिः साधुः विचक्षणः सर्वगुणोपेतः च अस्ति ।

नारदस्य तत् वचनं श्रुत्वा सत्पुष्टः वाल्मीकिः तं देवर्षिम-पूजयत् । वाल्मीकिना संपूजितः नारदः देवलोकमगच्छत् । गते नारदे प्राज्ञः वाल्मीकिः रामचरितं पद्यरूपेण अरचयत् । तदेतदेव रामायणमिति प्रसिद्धं काव्यम् ।

## पाठ ५

शब्दाः = शब्दार्थः

- |                     |                   |
|---------------------|-------------------|
| १. अटवी = कठोर      | ६. अनीकिनी = सैल  |
| २. कौमुदी = बाल्य   | ७. कादम्बरी = कंद |
| ३. आढकी = उल्लसित   | ८. कामिनी = कंद   |
| ४. असिपुत्री = अश्व | ९. नगरी = कच्छ    |
| ५. वाहिनी = सैल     | १०. कर्तरी = कच्छ |

೧೧. ಕಾಶ್ವೀ = ಡಾಖ  
 ೧೨. ಸ್ತಂಭ: = ಕಂಭ ಪ್ರದೇಶ  
 ೧೩. ಸಮ್ಭ್ರಮ: = ಗಾಬರಿ  
 ೧೪. ಸಮ್ಭಾವಿತ: =  
 ಗೌರವಿಸಲ್ಪಟ್ಟ  
 ೧೫. ಸಮ್ಭಾರ: = ಸಿದ್ಧತೆ  
 ೧೬. ವಿಷಣ್ಣ: = ವ್ಯಥೆಗೊಂಡ  
 ೧೭. ವಿವಿಕ್ತ: = ಏಕಾಂತ  
 ೧೮. ರಾಜಪಥ: = ರಾಜಮಾರ್ಗ  
 ೧೯. ಮೋಘ: = ವ್ಯರ್ಥ  
 ೨೦. ಮೃಗಯಾ = ಬೇಟೆ  
 ೨೧. ಬಾಡಮ್ = ಸರಿ (ಅವ್ಯಯ)  
 ೨೨. ಪ್ರಹೃಷ್ಟ: = ಸಂತೋಷಗೊಂಡ

ಈ ಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ನದಿ ಶಬ್ದ ರೂಪ

ಏಕವಚನ

ಬಹುವಚನ

ನದಿ

ನದಿ:

ಪ್ರಥಮಾ

ನದೀಮ್

ನದಿ:

ದ್ವಿತೀಯಾ

ನದಾ

ನದೀಭಿ:

ತೃತೀಯಾ

ನದೈ

ನದೀಭ್ಯ:

ಚತುರ್ಥಿ

ನದಾ:

ನದೀಭ್ಯ:

ಪञ್ಚಮಿ

ನದಾ:

ನದೀನಾಮ್

ಷಷ್ಠಿ

ನದಾಮ್

ನದೀಷು

ಸಪ್ತಮಿ

ನದಿ

ನದಿ:

ಸಮ್ಬೋಧನಮ್

ಇದೇ ರೀತಿ ಇತರ ಈಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದ ರೂಪಗಳು ನಡೆಯುತ್ತವೆ.

ಅಭ್ಯಾಸ ೯

ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ:—

೧. ಈ ದಿನ ನಾನು ಪ್ರಸನ್ನನಾಗಿದ್ದೇನೆ. ೨. ಇಂದಾಬರೋ



ಎಲ್ಲರೂ ಪ್ರಸನ್ನರಾಗಿದ್ದಾರೆ. ೩. ಏನು ನೀನು ಬೇಟೆಗಾಗಿ ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗುವೆಯಾ? ೪. ನನ್ನೊಡನೆ ಬೇಟೆಗೆ ಮತ್ತಾರು ಬರುವರು? ೫. ಆ ನಿರ್ಜನವಾದ ಕಾಡಿಗೆ ನಾವು ಹೋಗುವೆವು. ೬. ಬೆಳದಿಂಗಳಲ್ಲಿ ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವೆವು. ೭. ನೀನು ಬೇಟೆಗೆ ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸು. ೮. ಅಲ್ಲಿಗೆ ಸೇನೆಯು ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲ. ೯. ಈ ನಗರವು ಬಹಳ ದೊಡ್ಡದು. ೧೦. ನೀನು ಏಕೆ ಉದಾಸೀನನಾಗಿದ್ದೀ? ೧೧. ನದಿಯ ತೀರದಲ್ಲಿ ಯಾರು ಕುಳಿತಿದ್ದಾರೆ? ೧೨. ಈ ದಿವಸ ಬೆಳದಿಂಗಳಲ್ಲಿ ನಾವೂ ಕೂಡ ಅಲ್ಲಿ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುವೆವು. ೧೩. ಅವನು ಯಾರು ನದಿಯಲ್ಲಿ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವವನು? ೧೪. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಅನೇಕ ನದಿಗಳಿವೆ. ೧೫. ನದಿಗಳ ನೀರು ಸಿಹಿಯಾಗಿರುತ್ತದೆ.

## ಆಜ್ಞಾರ್ಥ ರೂಪಗಳು

[ ಆತ್ಮನೇಪದಿ ]

ಹಿಂದಿನ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪರಸ್ಮೈಪದಗಳ ಆಜ್ಞಾರ್ಥ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇವೆ. ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳ ರೂಪಗಳು ಈ ರೀತಿಯಾಗುತ್ತವೆ.

## भाष्

एकवचन

बहुवचन

भाषतां

भाषन्ताम्

प्रथम पुरुष

भाषस्व

भाषध्वम्

मध्यम पुरुष

भाषै

भाषामहे

उत्तम पुरुष

ಇದರಂತೆಯೇ ಉಳಿದ ಆತ್ಮನೇ ಪದಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಗೊಳಿಸಬಹುದು.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಧಾತುಗಳ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇದುವರೆವಿಗೂ ಕಲಿತಿರುವ ವರ್ತಮಾನ, ಭವಿಷ್ಯತ್, ಭೂತಕಾಲ ಮತ್ತು

ಆಜ್ಞಾರ್ಥದ ರೂಪಗಳ ಪ್ರಥಮಪುರುಷ ಏಕವಚನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಸೂಚಿಸಿರುತ್ತೀವೆ. ಅವುಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಉಳಿದ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮಾಡಬಹುದು.

## ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು

### ಪರಸ್ಮೈಪದಿ

೧. ಇष् = ಇಚ್ಛಿಸು, ಬಯಸು  
[ ಇच्छति, ऐच्छत्, एषिष्यति, इच्छतु ]
೨. प्रच्छ् = ಕೇಳು  
[ पृच्छति, अपृच्छत्, प्रक्ष्यति, पृच्छतु ]
೩. विष् = ಪ್ರವೇಶಿಸು  
[ विशति, अविशत्, वेक्ष्यति, विशतु ]
೪. स्पृश् = ಮುಟ್ಟು  
[ स्पृशति, अस्पृशत्, स्पृक्ष्यति, अಥवा स्पर्क्ष्यति, स्पृशतु ]
೫. सृज् = ಸೃಷ್ಟಿಮಾಡು  
[ सृजति, असृजत्, स्रक्ष्यति, सृजतु ]

### ಅತ್ಮನೇಪದಿಗಳು

೬. लज् = ನಾಚಿಕೆಪಡು  
[ लज्जते, अलज्जत, लज्जिष्यते, लज्जताम् ]
೭. आद् = ಅದರಿಸು  
[ आद्रियते, आद्रियत, आदरिष्यते, आद्रियताम् ]
೮. धृ = ಧಾರಣೆ ಮಾಡು  
[ ध्रियते, अध्रियत, धरिष्यते, ध्रियताम् ]



## ಉಭಯಪದಿ

ಕೃಷ್ (ಕೃಷತಿ, ಕೃಷತೇ) = ಉಳು, ಕ್ಷಿಪ್ (ಕ್ಷಿಪತಿ, ಕ್ಷಿಪತೇ) = ಎಸೆ. ತುಡ್ (ತುಡತಿ, ತುಡತೇ) = ಪೀಡಿಸು. ಮುಚ್ (ಮುಚ್ಛತಿ, ಮುಚ್ಛತೇ) = ಬಿಡು. ದಿಶ್ (ದಿಶತಿ, ದಿಶತೇ) = ತೋರಿಸು, ಹೇಳು. ನುಡ್ (ನುಡತಿ, ನುಡತೇ) = ಪ್ರೇರಿಸು. ಮಿಲ್ (ಮಿಲತಿ, ಮಿಲತೇ) = ಸೇರು. ಲಿಪ್ (ಲಿಂಪತಿ, ಲಿಂಪತೇ) = ಲೇಪಿಸು, ಹೊಂದು. ಸಿಚ್ (ಸಿಚ್ಛತಿ, ಸಿಚ್ಛತೇ) = ಎರಚು.

## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೦

ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

೧. ಅಹಂ ಧನಮಿಚ್ಛಾಮಿ । ೨. ಕಿಂ ತ್ವಮ್ ಆಣಕಚತುಷ್ಟಯಂ ಇಚ್ಛಸಿ ? ೩. ಸಃ ಪಾಷಾಣಂ ಕ್ಷಿಪತಿ । ೪. ಕಿಮರ್ಥಂ ತ್ವಂ ತುಡಸೇಃ । ೫. ಸಃ ಸ್ತೇನಂ ಪಾಶಾತ್ ಮುಚ್ಛತಿ । ೬. ಶಿಕ್ಷಕಃ ಬಾಲಕಂ ಪ್ರಶ್ನಂ ಪೃಚ್ಛತಿ । ೭. ಅಹಂ ತ್ವಾಂ ಕುಶಲಂ ಪೃಚ್ಛಾಮಿ । ೮. ಉಷ್ಣಂ ಜಲಂ ಸ್ಪೃಶಾಮಿ । ೯. ಇಶ್ವರಃ ವಿಶ್ವಂ ಸೃಜತಿ । ೧೦. ತ್ವಂ ಕರ್ಮಾತ್ ಲಜ್ಜಸೇ ? ೧೧. ರಾಮಃ ಆಮ್ರವೃಕ್ಷಂ ಜಲೇನ ಸಿಚ್ಛತಿ । ೧೨. ವಯಂ ಸಾಫಲಯಂ ವಿಂದಾಮಃ । ೧೩. ಸಃ ಚಂದ್ರನೇನ ಲಲಾಟಂ ಲಿಂಪತೇ । ೧೪. ಲತಾ ವೃಕ್ಷೇಣ ಮಿಲತಿ । ೧೫. ತ್ವಂ ಸಾಯಂಕಾಲೇ ಕತ್ರ ಮಿಲಿಷ್ಯಸಿ । ೧೬. ಕೃಷಕಾಃ ಭೂಮಿಂ ಕೃಷಂತಿ । ೧೭. ಪ್ರಥಮಂ ಗ್ರಾಮಸ್ಯ ಪ್ರಧಾನಃ ಭೂಮಿಂ ಕೃಷತೇ, ಪಶ್ಚಾತ್ ಅನ್ಯೇ ಕೃಷಿವಲಾಃ ಕೃಷಂತೇ । ೧೮. ಮೇಘಾಃ ಆಕಾಶಾತ್ ಜಲಂ ಮುಚ್ಛಾಂತಿ । ೧೯. ಅಹಂ ಧೇನುಂ ವನೇ ಚಾರಯಿತುಂ ಗೋಷ್ಠಾತ್ ಮುಚ್ಛಾಮಿ । ೨೦. ಪ್ರಹ್ಲಾದಃ ಧ್ಯಾನೇನ ಪರಮಂ ಸುಖಂ ಅವಿಂದತ್ । ೨೧. ವಿಧಯಾ ಜನಾಃ ಅಮೃತಂ ವಿಂದಂತೇ । ೨೨. ಸಃ ಉಪವನೇ ಪಾದಪಾನ್ ಜಲೇನ ಸಿಚ್ಛತಿ ।

## ಪಾಠ ೬

### ಅಭ್ಯಾಸ ೧೧

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

एतत् कस्य गृहं वर्तते ? अस्मिन् गेहे के निवसन्ति ? अस्य गृहस्याधिपतिः किं व्यवसायं करोति ? किं रामकृष्णः गृहस्यास्य स्वामी ? नहि रामकृष्णस्य गृहं अपरमस्ति । एतत्तु सदाशिवस्य गृहमस्ति । सदाशिवमहाशयः आंग्ल महाविद्यालये प्राध्यापकः अस्ति । सः तत्र साहित्य विषयमध्यापयति । छात्राणामुपरि तस्य पितृवत् स्नेहः वर्तते । सः न कदापि छात्रेभ्यः क्रुध्यति । सः सदैव छात्रेभ्यः उपादिशति यत् छात्रावास्थायां एकाग्रचित्तेनाध्ययनं कर्तव्यम् निद्रायां कलहेन वा समयः न यापनीयः ।

तेन पठितः येषः श्लोकः —

काव्याशास्त्रविनोदेन कालोगच्छति धीमताम् ।

व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहेन वा ॥

ಟಿಪ್ಪಣಿ:— छात्रेभ्यः सः क्रुध्यति ಎಂಬುವಲ್ಲಿ छात्रेभ್ಯः ಎಂಬುದು ಚತುर्थಿ ವಿಭಕ್ತಿಯು. ಕ್ರೋಧ, ದ್ರೋಹ, ಈರ್ಷ್ಯೆ ಮತ್ತು ಅಸೂಯೆಯನ್ನು ತೋರಿಸುವ ಧಾತುಗಳು ಉಪಯೋಗಿಸಿದ ಕಡೆ ಚತುರ್ಥೀ ಉಪಯೋಗಿಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.



ಶಬ್ದಾಃ = ಶಬ್ದಗಳು

೧. ಅङ್ಗುಲೀಯಕಮ್ = ಉಂಗುರ
೨. ಕಲೇವರಮ್ = ಶರೀರ
೩. ಕಟಿಃ, ಶ್ರೋಣಿಃ = ಸೊಂಟ
೪. ಜಠರಮ್, ತುರಮ್ = ಹೊಟ್ಟೆ
೫. ತರಃ, ವಕ್ಷಃ = ಎದೆ
೬. ಸ್ಕಂಧಃ = ಹೆಗಲು
೭. ಪಾಣಿಃ = ಕೈ
೮. ಅಂಗುಲಃ = ಹೆಬ್ಬೆರಳು
೯. ಪುನರ್ಮವಃ, ನಖಃ = ಉಗುರು
೧೦. ವಿತಸ್ತಿಃ = ಹನ್ನೆರಡಂಗುಲ
೧೧. ಪ್ರಹಸ್ತಃ, ಚಪೇಷಾ = ೧೯ಡಿದ  
ಬೆರಳುಗಳುಳ್ಳ ಅಂಗೈ
೧೨. ಭ್ರಿವಾ, ಕಂಧರಾ = ಕೊರಳು
೧೩. ಆನನಮ್, ವದನಮ್ =  
ಮುಖ, ಬಾಯಿ
೧೪. ಗ್ರಾಣಮ್, ನಾಸಿಕಾ = ಮೂಗು
೧೫. ಆಂಘ್ರಃ, ಅಧರಃ = ತುಟೆ
೧೬. ರದನಃ, ದಶನಃ = ಹಲ್ಲು
೧೭. ರಸನಾ, ಜಿಹ್ವಾ = ನಾಲಿಗೆ
೧೮. ಲಲಾಟಮ್ = ಹಣೆ
೧೯. ಲೋಚನಮ್, ನಯನಮ್ = ಕಣ್ಣು
೨೦. ಕರ್ಣಃ, ಶ್ರೋತ್ರಮ್ = ಕಿವಿ
೨೧. ತುತಮಾಜ್ಞಮ್, ಮಸ್ತಕಃ =  
ತಲೆ
೨೨. ಚಿಕ್ವುರಃ, ಕೇಶಃ = ತಲೆ  
ಗೂದಲು
೨೩. ಅಲಕಾ, ತ್ವರ್ಣಕುಂತಲಾ =  
ಮುಂಗುರುಳು
೨೪. ಕುಂಡಲಮ್ = ಕರ್ಣಾಭರಣ
೨೫. ಪ್ರೇವೇಯಕಮ್ = ಕಂಠಮಾಲೆ
೨೬. ಹಾರಃ, ಮುಕ್ತಾವಲಿ =  
ಮುತ್ತಿನ ಹಾರ
೨೭. ನೂಪುರಃ, ಮಜ್ಜೀರಃ = ರುಳಿ,  
ಕಾಲ್ಗಡಗ
೨೮. ತುಕೂಲಮ್ = ಬೀಳೇ ಪಟ್ಟೀ  
ಸೀರೆ, ತೆಳುವಾದ ವಲ್ಲಿ
೨೯. ತುತ್ವರ್ತನಮ್ = ಸ್ನಾನದ ಹಿಟ್ಟು,  
ಶೀಗವುಡಿ
೩೦. ಕಂಙ್ಕತಿಕಾ = ಬಾಚಣಿಗೆ

## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೨

ಕೆಳಗಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

೧. ಆ ಉಂಗುರವು ಯಾರದ್ದು? ೨. ಕೃಷ್ಣನು ಶರೀರವನ್ನು ಅಲಂಕರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ೩. ಅವನ ಹೊಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ ನೋವಿದೆ. ೪. ಅನಿಲನು ಕೈಯಿಂದ ಅಡಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ೫. ಅವನ ಹೆಗಲು ಗಟ್ಟಿ ಮುಟ್ಟಾಗಿದೆ. ೬. ಅವನು ಕೊರಳಲ್ಲಿ ತೆಳುವಾದ ವಲ್ಲಿಯನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾನೆ. ೭. ಅವನ ಮುಖದಲ್ಲಿ ದುಃಖವಿಲ್ಲ. ೮. ಹೆಂಗಸರು ಮೂಗಿನಲ್ಲಿ ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಧರಿಸುತ್ತಾರೆ. ೯. ಅವನ ಹಣೆಯಲ್ಲಿ ಚಂದನದ ತಿಲಕವಿದೆ. ೧೦. ಹೆಲ್ಲುಗಳ ಮಧ್ಯೆ ನಾಲಿಗೆ ಇರುತ್ತದೆ. ೧೧. ಆ ಮುಂಗುರುಳುಗಳು ಸುಂದರವಾಗಿವೆ. ೧೨. ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಕಂಠಮಾಲೆ ಇದೆ. ೧೩. ಏನು, ನೀನು ಸ್ನಾನದ ಪುಡಿಯಿಂದ ಸ್ನಾನ ಮಾಡುವೆಯಾ? ೧೪. ಆ ರಾಜನ ಹತ್ತಿರ ಮುತ್ತಿನ ಹಾರವಿದೆ. ೧೫. ನನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಹಾರವಿಲ್ಲ.

## ऋकारान्त कर्तृ शब्दः

कर्तृ = ಮಾಡುವವನು

एकवचन

बहुवचन

कर्ता

कर्तारः

प्रथम,

कर्तारम्

कर्तृन्

द्वितीया

कर्त्रा

कर्तृभिः

तृतीया

कर्त्रे

कर्तृभ्यः

चतुर्थी

कर्तुः

कर्तृभ्यः

पञ्चमी

कर्तुः

कर्तृणाम्

षष्ठी

कर्तारि

कर्तृषु

सप्तमी

कर्तः

कर्तारः

सम्बोधनम्



## ಕರಕಾರಾಂತ ಪಿಠ ಶಬ್ದ:

ಏಕವಚನ

ಬಹುವಚನ

ಪಿಠಾ

ಪಿಠರ:

ಪ್ರಥಮಾ

ಪಿಠರಮ್

ಪಿಠಿನ್

ದ್ವಿತಿಢಾ

ಉಳಿದ ವಿಭಕ್ತಿಗಲ ರೂಪಗಲು ಕರ್ತೃ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಲಂತೆಯೇ ನಡೆಯುವವು.

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಶಬ್ದಗಲ ರೂಪಗಲೂ ಸಹ ಕರ್ತೃ ಶಬ್ದಗಲಂತೆಯೇ ಇರುವವು.

ಧಾತೃ = ಧರಿಸುವವನು ( ಬ್ರಹ್ಮ ),

ದಾತೃ = ದಾನಮಾಡುವವ,

ವಕ್ತೃ = ಮಾತಾಡುವವ,

ಶ್ರೋತೃ = ಕೇಳುವವ,

ಸವಿತೃ = ಸೂರ್ಯ.

## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೩

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ:—

೧. ಏಷಾ ಮದೀಯಾ ಕಙ್ಕತಿಕಾ । ೨. ಅನಯಾ ನಾರ್ಯ: ಕೆಶಾನ್ ಭೂಪಯಂತಿ ।
೩. ತ್ವದೀಯಂ ಗ್ರೇವೇಯಕಂ ಶೋಭನಮಸ್ತಿ । ೪. ಉದ್ವರ್ತನಂ ಹಿ ಬಾಲಾನಾಂಕೃತೇ ಹಿತಾಯ ।
೫. ನೂಪುರಾಣಾಂ ಧ್ವನಿ: ಮಧುರಾ ಭವತಿ । ೬. ನೂಪುರೈ: ನಾರ್ಯ: ಪಾದಶೋಭಾಂ ವರ್ಧಯಂತಿ ।
೭. ಮಿಶ್ರುಕ: ಉದರಂ ಮೋದಕೈ: ಪೂರಯತಿ । ೮. ಸ: ಸ್ಕಂಧೇ ಡುಕೂಲಂ ಧಾರಯತಿ ।
೯. ತಸ್ಯಾರೂಢಂ ಒಂಞ ಪश्य । ೧೦. ಕೋ ನು ಕುಣ್ಡಲಂ ಕ್ರೀಣಾತಿ ?

## ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು

೧. ತೃಪ್ ( ತೃಪ್ಯತಿ ) = ತೃಪ್ತಿಹೊಂದು
೨. ತೃಷ್ ( ತೃಷ್ಯತಿ ) = ಬಾಯಾರು
೩. ನಶ್ ( ನಶ್ಯತಿ ) = ನಾಶಹೊಂದು
೪. ಪುಷ್ ( ಪುಷ್ಯತಿ ) = ಪುಷ್ಟಿಹೊಂದು
೫. ಶಮ್ ( ಶಾಮ್ಯತಿ ) = ಶಾಂತನಾಗು
೬. ಸೀವ್ ( ಸೀವ್ಯತಿ ) = ಹೊಲಿಯುವುದು
೭. ಷಿವ್ ( ಷಿವ್ಯತಿ ) = ಉಗುಳು
೮. ಹೃಷ್ ( ಹೃಷ್ಯತಿ ) = ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳು
೯. ಯುಧ್ ( ಯುಧ್ಯತೇ ) = ಯುದ್ಧಮಾಡು
೧೦. ಬುಧ್ ( ಬುಧ್ಯತೇ ) = ತಿಳಿ

## ವಾಕ್ಯಾನಿ

ದುಗ್ಧಂ ಪೀತ್ವಾಹಂ ನ ತೃಪ್ಯಾಮಿ । ದೇವಾಃ ಅರ್ಹ್ಯೇಣ ತೃಪ್ಯಂತು । ದುಷ್ಟಜನಾಃ  
 ಸ್ವಯಮೇವ ನಶ್ಯಂತಿ । ಸಜ್ಜನಃ ನ ನಶ್ಯತಿ । ಸಃ ಮೋದಕಾನ್ ಭಕ್ಷಯಿತ್ವಾ  
 ಪುಷ್ಟತಿ । ಸಃ घृतेन ಪುಷ್ಯತಿ । ಸಾ ಬಾಲಾ ವಸ್ತ್ರಾಣಿ ಸೀವ್ಯತಿ ।  
 ಶತ್ರುವಃ ಪರಸ್ಪರಂ ಯುಧ್ಯಂತೇ । ಸಃ ಧನಂ ಪ್ರಾಪ್ಯ ಹೃಷ್ಯತಿ । ತ್ವಂ ತಾಂ  
 ಪ್ರತಿಮಾಂ ದೃಷ್ಟ್ವಾ ಕಿಮರ್ಥಂ ಹೃಷ್ಯಸಿ ? ಪ್ರಾಣಾಯಾಮೇನ ಮನಃ ಶಾಮ್ಯತಿ ।  
 ಅತ್ರ ಮಾ ಷೀವ್ಯತು ।





## पाठ ७

### कृषिकर्म

गुरुः — कृषकः क्षेत्रेषु किं किं कर्म करोति ?

छात्रः — सः क्षेत्रं गत्वा प्रथमं तावत् हलेन कर्षणं करोति, कर्षयित्वा काशोत्पाटनं, तदनु बीजारोपणं करोति वृत्तिं च वध्नाति ।

गु० — सः वृषभाय किं ददाति ?

छा० — वृषभः कृषकस्य परमसहायकः, अतः सः तस्मै चूर्णीतूलशर्करा-खल्ली-प्रभृति यथेच्छं ददाति । सः प्रतिदिनं घासभाराम् रचयित्वा आनयति ।

गु० — सायंसमये सः किं करोति ?

छा० — सायंकाले सः निर्दलनं, क्षुरप्रणम् विचयं त्रोटनादिकं च करोति । जलसेचनं सारणीप्रबन्धनं चापि सः सायंकाले करोति ।

गु० — कानि खलु सीताद्रव्याणि ?

छा० — अनेकानि द्रव्याणि सन्ति यथा प्राजनीः, कुठारः, लवित्रं, खनित्रं, प्रावणादिकम् ।

गु० — कथं हि सः क्षेत्रस्य परिरक्षणं करोति ?

छा० — रात्रौ मञ्चे उपविश्य जागरणेन दिवा च क्षेत्रं परितः  
भ्रमणेन सशब्दं तस्करेभ्यः पशुभ्यः पक्षिभ्यश्च सः  
क्षेत्रस्य परिरक्षणं करोति ।

गु० — धन्यः खलु कृषकः यो हि विविधैः श्रमैः अस्मभ्यं  
धान्यं वस्त्रं च उत्पादयति ।

शब्दाः = ಶಬ್ದಗಳು

- |                                   |   |
|-----------------------------------|---|
| १. हलः, मङ्गलः, शीरः =<br>ನೇಗಲು   | १३. विचयः = ಶೇಖರಿಸುವುದು                       |
| २. काशोत्पादनम् = ಕಳೆ<br>ಕೇಳುವುದು | १४. त्रोटनम् = ಮುರಿಯುವುದು                     |
| ३. बीजारोपणम् = ಬೀಜ<br>ಬಿತ್ತುವುದು | १५. जलसेचनम् =<br>ನೀರೆರೆಯುವುದು                |
| ४. वृत्तिः = ಬೇಲಿ                 | १६. प्राजनी = ಹಾರೆ                            |
| ५. हालिकः = ಉಳುವವ                 | १७. सारणीप्रबन्धनम् =<br>ನಾಲೆಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದು |
| ६. औक्षकम् = ಎತ್ತುಗಳ<br>ಗುಂಪು     | १८. सीताद्रव्याणि = ಉಳುವ<br>ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು        |
| ७. चूर्णी = ನುಚ್ಚು                | १९. कुठारः = ಕೊಡಲಿ                            |
| ८. तूलशर्करा = ಹತ್ತಿಯಬೀಜ          | २०. लवित्रम् = ಕುಡುಗೋಲು                       |
| ९. खल्ली = ಹಿಂಡಿ                  | २१. खनित्रम् = ಗುದ್ದಲಿ                        |
| १०. घासः = ಹುಲ್ಲು                 | २२. प्रावणम् = ಸನಿಕೆ, ಮವ್ವಿ                   |
| ११. निर्दलनम् = ಸೀಳುವುದು          | २३. परिरक्षणम् = ಸುತ್ತಲೂ<br>ರಕ್ಷಿಸುವುದು       |
| १२. क्षुरप्रणम् = ಕತ್ತರಿಸುವುದು    |   |



೨೪. ಜಾಗರಣಮ್ =

ಎಚ್ಚರ ಗೊಳ್ಳುವುದು

೨೫. ಸ್ವಗೋದ್ವೇಜನಮ್ = ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು

ಹಾರಿಸುವುದು

೨೬. ಬಧ್ನಾತಿ ಕಟ್ಟುತ್ತಾನೆ

೨೭. ಚೌರಃ, ತಸ್ಕರಃ = ಕಳ್ಳ

೨೮. ಅಭಿತಃ, ಪರಿತಃ =

ಸುತ್ತಲೂ

## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೪

೧. ಈ ಮೇಲಿನ ಸಂವಾದವು ಗುರು-ಶಿಷ್ಯರಲ್ಲಿ ಕೃಷಿ ಕರ್ಮದ ವಿಷಯವಾಗಿ ನಡೆದಿದೆ. ಇದರ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಒಬ್ಬ ನಗರ ನಿವಾಸಿಗೂ ಮತ್ತು ಕೃಷಕನಿಗೂ ಕೃಷಿ ಕರ್ಮದ ವಿಷಯವಾಗಿ ಆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ರಚಿಸಿರಿ:

೧. ಕೃಷಕಃ ಪ್ರಾತಃಕಾಲೇ ಕಿಂ ಕರೋತಿ ?

೨. ಕೃಷಕಃ ಸಾಯಂ ಸಮಯೇ ಕಿಂ ಕಿಂ ಕರ್ಮ ಕರೋತಿ ?

೩. ಸೀತಾ ದ್ರವ್ಯಾಣಿ ಕಾನಿ !

೪. ಕೃಷಕಃ ಕಥಂ ಕ್ಷೇತ್ರಸ್ಯ ಪರಿರಕ್ಷಣಮ್ ಕರೋತಿ ?

## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೫

ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಗೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

೧. ಈ ಕೊಡಲಿಯು ಯಾರದು? ೧. ನೀನು ಸನಿಕೆಯಿಂದ ಏನು ಮಾಡುತ್ತೀಯೇ? ೨. ರೈತನು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ನೀರೆರೆಯುತ್ತಾನೆ. ೩. ಎತ್ತು ಹುಲ್ಲನ್ನು ತಿನ್ನುತ್ತದೆ. ೪. ಅಲ್ಲಿ ಎತ್ತುಗಳ ಸಮೂಹವಿದೆ, ೫. ಸುರೇಶನು ಹೊಲದಲ್ಲಿ ಪಕ್ಷಿಗಳನ್ನು ಹಾರಿಸುತ್ತಾನೆ. ೬. ವ್ಯವಸಾಯದ ಸಲಕರಣೆಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಮಾರಲ್ಪಡುತ್ತವೆ? ೭. ಏನು, ಬೀಜ ಬಿತ್ತುವುದರಲ್ಲಿ ನೀನು ನನಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವೆಯಾ? ೮. ಹತ್ತಿಯ ಬೀಜದಿಂದ ಹಸುಗಳ ಹಾಲು ಉತ್ತಮವಾಗುತ್ತದೆ. ೯. ಕಟ್ಟಿಗೆಗಳನ್ನು ಸಿಳುವುದಕ್ಕೆ

ನೀನು ನನ್ನೊಡನೆ ಬಾ. ೧೧. ಅವನು ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ.  
 ೧೨. ಏನು, ನೀನು ಸಂತೋಷಗೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲವೇ? ೧೩. ವೀರನು  
 ಯುದ್ಧಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ಯುದ್ಧ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ೧೪. ನಾನು ಎಲ್ಲವನ್ನೂ ತಿಳಿ  
 ದಿದ್ದೇನೆ. ೧೫. ನೀನು ಏನನ್ನೂ ತಿಳಿದಿಲ್ಲವೇ? ೧೬. ಇಲ್ಲಿ ಏಕೆ  
 ಉಗುಳುತ್ತೀಯೇ? ೧೭ ಊಟಮಾಡಿ ಅವನು ತೃಪ್ತಿಹೊಂದುತ್ತಾನೆ.  
 ೧೮. ನನಗೆ ಬಾಯಾರಿಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ೧೯. ಏನು, ನಿನಗೆ ಬಾಯಾ  
 ರಿಕೆಯಾಗುವುದೇ? ೨೦. ಪರಶುರಾಮನ ಕೋಪವು ಶಾಂತವಾಗುತ್ತದೆ.

### ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು

ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ—“ ಒಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಿ ” ಎಂಬರ್ಥದಲ್ಲಿ  
 ಎರಡು ರೀತಿಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರುತ್ತವೆ.

೧. ಕ್ತವಾ = ತ್ವಾ ; ೨. ಲ್ಯಪ್ = ಯ ।

ಮೊದಲನೆಯವನ್ನು ಸರಳ ಸಂಸ್ಕೃತ ಶಿಕ್ಷಕರ ೧ನೇ ಭಾಗದಲ್ಲಿ  
 ತಿಳಿಸಿರುತ್ತೇವೆ. ಇವು ಉಪಸರ್ಗ ಸೇರದ ಧಾತುಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೇರುತ್ತವೆ.  
 ಯ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಧಾತುವಿಗೆ ಉಪಸರ್ಗ ಸೇರಿಸುವಾಗ ಬರುತ್ತದೆ. ಇದರ  
 ಉದಾಹರಣೆ :—

ಲ್ಯಜ್-ಲ್ಯಜ್ + ತ್ವಾ = ಲ್ಯಕ್ತವಾ

ಆದರೆ

ಪರಿ + ಲ್ಯಜ್ ಪರಿಯಜ್ + ಯ = ಪರಿಯಜ್ಯ

( ಲ್ಯಜಂತ ರೂಪಗಳು )

೧. ಪ್ರವಿಶ್ಯ = ಪ್ರವೇಶಿಸಿ

೪. ಪರಿಯಜ್ಯ = ಬಿಟ್ಟು

೨. ಪರಿತ್ರಾಢ್ಯ = ರಕ್ಷಿಸಿ

೫. ಸಂದಿಶ್ಯ = ಹೇಳಿ ಕಳುಹಿಸಿ

೩. ಆಪೃಚ್ಛ್ಯ = ಕೇಳಿಕೊಂಡು

೬. ಆರುಹ್ಯ = ಹತ್ತಿ



೭. ವಿಸೃಜ್ಯ = ಬಿಟ್ಟು	೧೩. ತಡ್ಡಿಯ = ಹಾರಿ
೮. ವಿಮುಹ್ಯ = ಮೋಹಗೊಂಡು	೧೪. ನಿಪೀಯ = ಕುಡಿದು
೯. ವಿಭಜ್ಯ = ವಿಭಾಗಿಸಿ	೧೫. ಪ್ರಸ್ಥಾಯ = ಹೊರಟು
೧೦. ಸಂತುಞ್ಯ = ಸಂತೋಷ	೧೬. ಆಗತ್ಯ = ಬಂದು
	೧೭. ಅನುಭೂಯ = ಅನುಭವಿಸಿ
	೧೮. ಪ್ರತಿಜ್ಞಾಯ = ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಮಾಡಿ
	೧೯. ಪ್ರಾರಂಭ್ಯ = ಮೊದಲುಮಾಡಿ
೧೧. ಅವರ್ತೀಯ = ಇಳಿದು	
೧೨. ಉತ್ಥಾಯ = ಎದ್ದು	

ಅಭ್ಯಾಸ ೧೬

ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :-

१. तं विसृज्य सः क्व गच्छति ? २. अहं गृहं विमुच्या  
वनं न गमिष्यामि । ३. मोदकान् विभज्य भक्षयन्तु । ४. इतः  
प्रस्थाय त्वं क्व गमिष्यसि ? ५. अश्वं आरुह्य सः मृगयार्थं  
गच्छति । ६. खगाः उड्डीय वृक्षेषु उपविशन्ति । ७. आपृच्छ्यैव  
गन्तव्यम् । ८. वीरः दुर्बलान् परित्राय कीर्तिम् अधिगच्छति ।  
९. अद्यारभ्य मासपर्यन्तं अशिक्षितान् अध्यापयिष्यामि । १०.  
दुःखानि अनुभूय नरः परमेश्वरं भजते । ११. सुपुत्रेषु गृहभारं  
निक्षिप्य जनाः सुखिनः भवन्ति । १२. सर्वान् धर्मान् परित्यज्य  
श्रीकृष्णं भज । १३. छात्राः पुस्तकानि आदाय विद्यालये गच्छन्ति  
१४. दूताः वृत्तान्तमेवमवबुध्य अमात्यमकथयत् । १५. परमेश्वरं  
विस्मृत्य न कः अपि सुखं प्राप्तुं शक्नोति ।

## ಪಾಠ ೬

( ವಿದ್ಯಾರ್ಥದ ರೂಪಗಳು )

### ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು

ಭೂ = ಆಗು, ಇರು

( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ಭವೇತ್

ಭವೇಯು:

ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ

ಭವೇ:

ಭವೇತ

ಮಧ್ಯಮ ಪುರುಷ

ಭವೇಯಮ್

ಭವೇಮ

ಉತ್ತಮ ಪುರುಷ

ಭಾಷ್ = ಮಾತಾಡು

( ಆತ್ಮನೇ ಪದ )

ಭಾಷೇತ

ಭಾಷೇರನ್

ಪ್ರ. ಪು.

ಭಾಷೇಥಾ:

ಭಾಷೇಧ್ವಮ್

ಮ. ಪು.

ಭಾಷೇಯ

ಭಾಷೇಮಹಿ

ಉ. ಪು.

ಅದ್ = ತಿನ್ನು

( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ಅद्याತ್

ಅದ್ಯು:

ಪ್ರ. ಪು.

ಅದ್ಯಾ:

ಅದ್ಯಾತ

ಮ. ಪು.

ಅದ್ಯಾಮ್

ಅದ್ಯಾಮ

ಉ. ಪು.

ಆಸ್ = ಕುಳಿತು ಕೊ

( ಆತ್ಮನೇ ಪದ )

ಆಸೀತ

ಆಸೀರನ್

ಪ್ರ. ಪು.

ಆಸೀಥಾ:

ಆಸೀಧ್ವಮ್

ಮ. ಪು.

ಆಸೀಯ

ಆಸೀಮಹಿ

ಉ. ಪು.



ದಾ = ದಾನಮಾಡು ( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ದद्याತ್

ದದ್ಯು:

ಪ್ರ. ಪು.

ದद्या:

ದद्याತ

ಮ. ಪು.

ದದ್ಯಾಮ್

ದದ್ಯಾಮ

ಉ. ಪು.

ದಾ = ದಾನಮಾಡು ( ಆತ್ಮನೇಪದ )

ದದೀತ

ದದೀರನ್

ಪ್ರ. ಪು.

ದದೀಥಾ:

ದದೀಥ್ವಮ್

ಮ. ಪು.

ದದೀಯ

ದದೀಮಹಿ

ಉ. ಪು.

### ಶಬ್ದಾರ್ಥಗಳು

೧. ಉವಾಚ = ಹೇಳಿದನು

೮. ಪ್ರಾಜ್ಞಲಿ = ಕೈ ಮುಗಿದು

೨. ಮುನಿಪುಂಜವ = ಮುನಿಗಳಲ್ಲಿ

ಕೊಂಡು

ಶ್ರೇಷ್ಠ

೯. ಉಪೇಯಿವಾನ್ = ಬಂದನು

೩. ವಿಶ್ರುತ = ಪ್ರಸಿದ್ಧರಾದ

೧೦. ಅದ್ಯಪ್ರಭೃತಿ = ಇಂದಿನಿಂದ

೪. ವರಯಿತುಮ್ = ವರಿಸಲು

೧೧. ಪ್ರಸೀಚ್ಛ = ಸ್ವೀಕರಿಸು

೫. ಶೋಕು: = ಸಮರ್ಥರಾದರು

೧೨. ಋಚು: = ಹೇಳಿದರು

೬. ಆನಯಾಮಾಸು: = ಕರೆತಂದರು

೧೩. ದಿಷ್ಟಯಾ = ಅದೃಷ್ಟದಿಂದ

೭. ಬಭಜ್ಜ = ಮುರಿದರು

೧೪. ದ್ರಙ್ಡುಕಾಮ: = ನೋಡಲು

ಇಚ್ಛೆಯುಳ್ಳವನಾದ

### ಸೀತಾಯಾ: ಸ್ವಯಂವರ:

ಜನಕ: ಉವಾಚ — ಹೇ ಮುನಿಪುಂಜವ, ಅತ್ರಾಸ್ತಿ ಧನು: ಶಙ್ಕರಸ್ಯ ।  
ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಕೃಷತ: ಮೇ ಲಾಙ್ಗಲಾದುತ್ಥಿತೈಕಾ ಸುತಾ ಅಸ್ತಿ । ಕ್ಷೇತ್ರಂ ಶೋಧಯತಾ  
ಸಾ ಲಬ್ಧಾ ಅತ: ಸೀತಾ ಇತಿ ನಾಮ್ನಾ ವಿಶ್ರುತಾ । ಸಾ ಇದಾನಿಂ

स्वयंवरयोग्या सञ्जाता । वर्धमानां तां सीतां सर्वे भूपतयः अत्रागत्य  
वरयितुमिच्छन्ति । वरयितुमिच्छतामपि तेषां कन्यां न ददामि ।  
यतोहि एषा पराक्रमस्याधिक्येनैव केनापि वरयितुं योग्यास्ति ।

तेषां नरपतीनां पुरस्तात् मया शैवं धनुः उपाहृतम् । तस्य  
ग्रहणे तोलने अपि वा ते नृपाः असमर्थाः बभूवुः । तदेतत्  
परमभास्वरं धनुः दशरथ्ये रामायामपि दर्शयिष्यामि । यदि रामः  
अस्मिन् उयारोपणं कुर्यात् तर्हि अहं तस्मै सीतां प्रयच्छामि ।

ततः जनकेन समादिष्टाः सचिवाः प्रयासेन तत्र धनुः आन-  
यामासुः । महर्षेः वचनात् तत्र धनुः दृष्ट्वा रामः अब्रवीत् ।  
इदं दिव्यं धनुः पाणिना संस्पृशामि । एतस्य तोलने पूरणे अपि  
च यत्नवान् भांविष्यामि ।

एवं उक्त्वा रामः चापं मध्ये जग्राह लीलया पूरयामास च ।  
यदा रामेण तस्मिन् मौर्वी आरोपिता तदा तत् धनुः बभञ्ज  
प्राञ्जलिः राजाः जनकः विश्वामित्रमुवाच—अत्यद्भुतामिदम्, अचिन्त्य-  
मतर्कितं च मम सुसुता सीता रामं भर्तारं प्राप्त कीर्तिमाहरिष्यति ।  
मन्त्रिणः मे शीघ्रमयोध्यां गच्छन्तु राजानं दशरथं च सम्प्राप्यार्त्र  
आनयन्तु ।

ततः दशरथः मिथिलामुपेयिवान् । जनकः च अस्य पूजां  
कल्पयित्वा एनमुवाच - दिष्ट्या प्राप्तः असि सह वसिष्ठेन । ददामि  
सीतां रामाय ऊर्मिलां लक्ष्मणाय च । दशरथश्च तदाकर्ण्य सहर्षम्  
उवाच राजन्, सदृशः धर्मसम्बन्धः रामस्य सीतया सह लक्ष्मणस्य  
च ऊर्मिलया सह ।



ಜನಕಃ ತು ಶ್ರಾಜ್ಞಲಿಃ ಉವಾಚ—ಧನ್ಯಂ ಮನ್ಯೇ ಮಮ ಕುಲಮ್ । ತತಃ  
ಸರ್ವಾಭರಣಭೂಷಿತಾಂ ಸೀತಾಂ ಸಾಮಾನೀಯ, ಅಗ್ರೇಃ ಪುರಸ್ತಾತ್ ಸಂಸ್ಥಾಪ್ಯ ರಾಜಾ  
ರಾಮಮಬ್ರವೀತ್ । ಇಯಂ ಮೇ ಸುತಾ ಸೀತಾ ಅದ್ಯಪ್ರಭೃತಿ ತವಸಹಧರ್ಮಚಾರಿಣಿ  
ಪ್ರತೀಚ್ಛ ಏನಾಂ ಪತಿವ್ರತಾಂ ಛಾಯಾಂ ಇವ ಅನುಗಾಮಿನೀಮ್ । ತತಃ ಸರ್ವೇ  
ಮಹರ್ಷಯಃ ಸಾಧು ಸಾಧು ಇತಿ ಋಚುಃ ।



## ಪಾಠ-೧

ರಾಜನ್ = ದೊರೆ

ಎ ಕವಚನ

ಬಹುವಚನ

ರಾಜಾ

ರಾಜಾನಃ

ಪ್ರಥಮಾ

ರಾಜಾನಮ್

ರಾಜಃ

ದ್ವಿತೀಯಾ

ರಾಜಾ

ರಾಜಭಿಃ

ತೃತೀಯಾ

ರಾಜೇ

ರಾಜಭ್ಯಃ

ಚತುರ್ಥೀ

ರಾಜಃ

ರಾಜಭ್ಯಃ

ಪಂಚಮಾ

ರಾಜಃ

ರಾಜಾಮ್

ಷಷ್ಠೀ

ರಾಜಿ, ರಾಜಿನಿ

ರಾಜಸು

ಸಪ್ತಮಾ

ರಾಜನ್

ರಾಜಾನಃ

ಸಂಭೋಧನ

## ವಿಸರ್ಗಸಂಧಿ

ಸ್ವರದ ಮುಂದೆ ಬರುವ 'ಃ' ಈ ಚಿಹ್ನೆಗೆ ವಿಸರ್ಗವೆಂದು ಕರೆಯು  
ತ್ತಾರೆ. ವಿಸರ್ಗವು ಯಾವಾಗಲೂ ಸ್ವರಗಳ ಮುಂದೆಯೇ ಬರುತ್ತದೆ.

ಪೂರ್ವಸ್ವರಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಈ ವಿಸರ್ಗದ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚು ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವುದರಿಂದ ಸ್ವರಸಂಧಿಯಾದ ನಂತರ ವಿಸರ್ಗ ಸಂಧಿಯ ವಿಚಾರವು ತಿಳಿಸಲಾಗಿದೆ.

ನೆನಪಿನಲ್ಲಿಡಬೇಕಾದುದು : ಸ್ವರದ ಮುಂದೆ ಸ್ವರ ಬಂದಾಗಲೇ ಸಂಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ. ಆದರೆ ವಿಸರ್ಗದ ಮುಂದೆ ಸ್ವರ ಅಥವಾ ವ್ಯಂಜನ ಯಾವುದು ಬಂದರೂ ಸಂಧಿಯಾಗುತ್ತದೆ.

ಆ ಕಾರದ ಮುಂದಿರುವ ವಿಸರ್ಗದ ಮುಂದೆ ಆ ಕಾರ ಅಥವಾ ಮೃದುವ್ಯಂಜನ ಬಂದರೆ ಆ ವಿಸರ್ಗವು ಒ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ದೇವಃ + ಗಚ್ಛತಿ = ದೇವೋ ಗಚ್ಛತಿ

ಅಶ್ವಃ + ಸ್ಮತಃ = ಅಶ್ವೋ ಸ್ಮತಃ

### ನಿಯಮ ೨

ಇ ಕಾರ ಅಥವಾ ಁ ಕಾರದ ಮುಂದಿರುವ ವಿಸರ್ಗದ ಮುಂದೆ ಸ್ವರ ಅಥವಾ ಮೃದುವ್ಯಂಜನ ಬಂದರೆ ಆ ವಿಸರ್ಗವು ಋ ಕಾರ (ರೇಫ) ವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ಹರಿಃ + ಅಬ್ರವೀತ್ = ಹರೀರಬ್ರವೀತ್

ಕವಿಃ + ಲಿಖತಿ = ಕವೀರಿಲಿಖತಿ

ಭಾನುಃ + ಅಸ್ತಿ = ಭಾನುರಸ್ತಿ

ವಿಷ್ಣುಃ + ಗಚ್ಛತಿ = ವಿಷ್ಣುರ್ಗಚ್ಛತಿ

ಮುಂದೆ ಮೃದುವ್ಯಂಜನವಿಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ವಿಸರ್ಗವು ರೇಫವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಉದಾ : ಹರಿಃ + ಕರೋತಿ = ಹರಿಃ ಕರೋತಿ

ಗುರುಃ + ಪುನಾತಿ = ಗುರುಃ ಪುನಾತಿ

### ನಿಯಮ ೩

ವಿಸರ್ಗದ ಮುಂದೆ ಚ ಅಥವಾ ಛ ಬಂದರೆ ಆ ವಿಸರ್ಗವು ಜ್ ಆಗುತ್ತದೆ.



ಉದಾ : ರಾಮಃ + ಚಲತಿ = ರಾಮಶ್ಚಲತಿ

ಜನಃ + ಕ್ಷೇದಯತಿ = ಜನಶ್ಚಕ್ಷೇದಯತಿ

ಮೃದುಮೃಂಜನಃ ಗ, ಘ, ಙ. ಜ, ಞ, ಞ, ಟ, ಠ, ಣ.

ದ, ಧ, ನ. ಬ, ಭ, ಮ, ಯ, ರ, ಲ, ವ, ಹ.

### ನಿಯಮ ೪

ವಿಸರ್ಗದ ಮುಂದೆ ತ ಅಥವಾ ತ ವರ್ಣವು ಬಂದರೆ ಆಗ ವಿಸರ್ಗವು ಸ ಕಾರವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ರಾಮಃ + ತಿಷ್ಠತಿ = ರಾಮಸ್ತಿಷ್ಠತಿ

ಜನಃ + ತ್ಯೋರ್ವತಿ = ಜನಸ್ಯೋರ್ವತಿ

### ನಿಯಮ ೫

ವಿಸರ್ಗದ ಮುಂದೆ ಟ ಅಥವಾ ಠ ವರ್ಣವು ಬಂದರೆ ವಿಸರ್ಗವು ಷ ಆಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ರಾಮಃ + ಟೀಕತೇ = ರಾಮಷೀಕತೇ

### ನಿಯಮ ೬

ವಿಸರ್ಗದ ಮುಂದೆ ಷ, ಶ್, ಸ್ ಗಳು ಬಂದರೆ ಅದಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ವಿಸರ್ಗವು ಕೂಡ ಷ, ಶ್, ಸ್ ಆಗುತ್ತದೆ ಅಥವಾ ವಿಸರ್ಗವು ಹಾಗೆಯೇ ಇರುತ್ತದೆ.

ಉದಾ : ರಾಮಃ + ಶಾಸ್ತಿ = ರಾಮಶ್ಶಾಸ್ತಿ, ರಾಮಃ ಶಾಸ್ತಿ ।

ಜನಃ + ಣೀವತಿ = ಜನಣ್ಣೀವತಿ, ಜನಃ ಣೀವತಿ ।

ರಾಮಃ + ಸದಾ = ರಾಮಸ್ಸದಾ, ರಾಮಃ ಸದಾ ।

## ಶಬ್ದಾಃ = ಶಬ್ದಗಳು

- |                                    |                               |
|------------------------------------|-------------------------------|
| ೧. ಅಗ್ರತಃ = ಮುಂದೆ                  | ೧೧. ಉಪಾಗತಃ = ಸಮೀಪಕ್ಕೆ ಬಂದನು   |
| ೨. ಅಜಿನಮ್ = ಚಿಂಕೆಯ ಚರ್ಮ            | ೧೨. ಕೃತೇ = ಬಿಟ್ಟು, ವಿನಃ       |
| ೩. ಅಜ್ಜಲಿಂ ಬಂಧ್ವಾ = ಕೈ ಮುಗಿದುಕೊಂಡು | ೧೩. ಕಶ್ಚಿತ್ ನ = ಬಹುಶಃ         |
| ೪. ಅನೇಕಶಃ = ಅನೇಕಸಾರಿ               | ೧೪. ಕಥಂ ನು ? = ಹೇಗೆ?          |
| ೫. ಅಧಸ್ತಾತ್ = ಕೆಳಗಡೆ               | ೧೫. ಕಾಲಕ್ಷೇಪಃ = ಕಾಲ ಕಳೆಯುವುದು |
| ೬. ಅನ್ಯೇಶ್ಚ, ಅಪರೇಶ್ಚ = ಮಾರನೇ ದಿವಸ  | ೧೬. ಕೇನಚಿತ್ = ಯಾರಿಂದಲೋ        |
| ೭. ಆಧಾಯ = ಇಟ್ಟು                    | ೧೭. ಖಲು = ಸತ್ಯವಾಗಿಯೂ          |
| ೮. ಆಪೃಚ್ಛಯ = ಕೇಳಿಕೊಂಡು             | ೧೮. ತತಃ = ಅನಂತರ               |
| ೯. ಆವೃತ್ಯ = ತಡೆದು, ಅಡ್ಡಗಟ್ಟಿ       | ೧೯. ತದಾಪ್ರಭೃತಿ = ಅಂದಿನಿಂದ     |
| ೧೦. ಆಸಾಢ್ಯ = ಹೊಂದಿ, ಪಡೆದು          | ೨೦. ಖಲುನ = ಬಹುಶಃ ಕೂಡದು        |

## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೭

೧. ಆಪೃಚ್ಛಯ ಗಂತವ್ಯಮ್ । ೨. ಮಮ ಸೇವಕಃ ಅಧಸ್ತಾತ್ ತಿಷ್ಠತಿ ।  
 ೩. ಭಾರಮತ್ರೈವಾಧಾಯ ವಿಶ್ರಾಮಂ ಕುರು । ೪. ಅನೇಕಶಃ ಧನ್ಯವಾದಾನ್ ತುಭ್ಯಂ ದದಾಮಿ । ೫. ಜನಾಃ ಧನಂ ಆಸಾಢ್ಯ ಸುಖಂ ಪ್ರಾಪ್ನುವಂತಿ । ೬. ಕೃತೇ ಜ್ಞಾನಾತ್ ನ ಮುಕ್ತಿಃ । ೭. ಕೇನಚಿತ್ ಉಕ್ತಃ ಅಹಂ ಅತ್ರಾಗತಃ । ೮. ತದಾಪ್ರಭೃತಿ ಸಃ ಪ್ರತಿದಿನಂ ಪಾಠಶಾಲಂ ಗच्छತಿ । ೯. ತತಃ ಸಃ ಭ್ರಮಣಾಯ ಉಪವನಂ ಜಗಾಮ । ೧೦. ವ್ಯರ್ಥಮೇವ ಸಃ ಕಾಲಕ್ಷೇಪಂ ಕರೋತಿ ।



## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೮

ಸಂಸ್ಕೃತಕ್ಕೆ ಅನುವಾದ ಮಾಡಿರಿ :—

೧. ಮುಂದೆ ಹೋಗುವವನು ಯಾರು? ೨. ಏನು, ನೀನು ಮುಂದೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ೩. ಅವನು ಜಿಂಕೆಯ ಚರ್ಮದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾನೆ. ೪. ಋಷಿಗಳ ಆಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ಜಿಂಕೆಗಳು ಓಡುತ್ತವೆ. ೫. ನಾನು ಮರುದಿವಸ ಹೋಗುವೆನು. ೬. ಏನು, ನೀನು ಕೆಳಕ್ಕೆ ಹೋಗುವುದಿಲ್ಲವೇ? ೭. ನಾನು ಕೈಜೋಡಿಸಿಕೊಂಡು ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆ. ೮. ಅದಾದನಂತರ ಅವನು ನೀರು ಕುಡಿದು ಹೊರಟು ಹೋದನು. ೯. ನಾನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಬರಲಿಲ್ಲ. ೧೦. ಏನು, ನೀನು ಕೇಳಿಕೊಂಡು ಇಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದಿದ್ದೀಯಾ?

## ಪಾಠ ೧೦

### ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು

[ ವಿಧ್ಯರ್ಥದ ರೂಪಗಳು ]

ತುಙ್ = ಪೀಡಿಸು

( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ತುಙೇತ್

ತುಙೇತುಃ

ಪ್ರ. ಪು.

ತುಙೇ

ತುಙೇತ

ಮ. ಪು.

ತುಙೇಯಮ್

ತುಙೇಮ

ಉ. ಪು.

ಮೃ = ಸಾಯಿ

( ಆತ್ಮನೇಪದ )

ಮ್ರಿಯೇತ

ಮ್ರಿಯೇತನ್

ಪ್ರ. ಪು.

ಮ್ರಿಯೇತಾಃ

ಮ್ರಿಯೇಷ್ವಮ್

ಮ. ಪು.

ಮ್ರಿಯೇಯ

ಮ್ರಿಯೇಮಹಿ

ಉ. ಪು.

ಠ = ಠಡೆ

( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ಠನ್ಯಾತ್

ಠನ್ಯು:

ಪ್ರ. ಪು.

ಠನ್ಯಾ:

ಠನ್ಯಾತ

ಮ. ಪು.

ಠನ್ಯಾಮ್

ಠನ್ಯಾಮ

ಉ. ಪು.

( ಅತ್ಮನೇ ಪದ )

ಠನ್ಧೀತ

ಠನ್ಧೀರನ್

ಪ್ರ. ಪು.

ಠನ್ಧೀಥಾ:

ಠನ್ಧೀಧ್ವಮ್

ಮ. ಪು.

ಠನ್ಧೀಯ

ಠನ್ಧೀಮಹಿ

ಉ. ಪು.

ಕ = ಕೂಡು

( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ಕುರ್ಯಾತ್

ಕುರ್ಯು:

ಪ್ರ. ಪು.

ಕುರ್ಯಾ:

ಕುರ್ಯಾತ

ಮ. ಪು.

ಕುರ್ಯಾಮ್

ಕುರ್ಯಾಮ

ಉ. ಪು.

( ಅತ್ಮನೇ ಪದ )

ಕುರ್ವೀತ

ಕುರ್ವೀರನ್

ಪ್ರ. ಪು.

ಕುರ್ವೀಥಾ:

ಕುರ್ವೀಧ್ವಮ್

ಮ. ಪು.

ಕುರ್ವೀಯ

ಕುರ್ವೀಮಹಿ

ಉ. ಪು.

ಕ್ರೀ = ಕ್ರೀಡುಕ್ರೀ

( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ಕ್ರೀಣೀಯಾತ್

ಕ್ರೀಣೀಯು:

ಪ್ರ. ಪು.

ಕ್ರೀಣೀಯಾ:

ಕ್ರೀಣೀಯಾತ

ಮ. ಪು.

ಕ್ರೀಣೀಯಾಮ್

ಕ್ರೀಣೀಯಾಮ

ಉ. ಪು.



( ७७ नैऋत )

क्रीणीत

क्रीणीरन्

सु. सु.

क्रीणीथाः

क्रीणीध्वम्

म. सु.

क्रीणीय

क्रीणीमहि

ल. सु.

संवादः

भोजनवेला

बालकः—अयि मातः, मां क्षुधा बाधते ।

माता—वत्स, प्रतीक्षस्व किञ्चित् । न सिद्धा रसवती ।

बा०—किमर्थं विलम्बः सञ्जातः ? किमद्य किमपि वैशिष्ट्यमस्ति  
भोजने ?मा०—आम्, अद्य भोजने पूरिकाः मोदकाः च सन्ति । किं  
न जानासि, अद्य तव मातुलः समागतः ?

बा०—एवम् ! तर्हि अद्य आकण्ठं भोजनं भविष्यति ।

मा०—एहि, आकारय च मातुलम् । सुसिद्धं सर्वमन्नम्,  
उत्तिष्ठ भोजनार्थम् ।बा०—सः आगच्छति मातुलः । झटिति परिवेषय । अद्य  
तु मातुलेन सह भोजनं करिष्यामि न तु एकाकी ।मा०—गृहाण, एषा तव स्थाली, अपरा च एषा, तां निज  
मातुलाय देहि ।

ಬಾ०—ಮಾತಃ ಶಾಕಾಸ್ತು ಸಮೀचीनाः सन्ति, सूपादयः अपि शोभनाः सञ्जाताः ।

ಮಾ०—ಶಾಕಸೂಪಾದಿಕಂ ವರ್ಣಯಸಿ ಕಸ್ಮಾನ್ ಭಕ್ಷಯಸಿ ಮೋದಕಾನ್ ?

ಬಾ०—ಮೋದಕೇಭ್ಯಃ ಶಾಕಾದಿ ತಿಕ್ತಪದಾರ್ಥೇಷು ಮೇ ಅಧಿಕಾದರಃ ।

ಮಾತಃ, ಅಥಾತ್ರ ಸಮಂತತಃ ರಙ್ಗಾವಲಿ ಕೇನ ಸುವಿನ್ಯಸ್ತಾ ?

ಮಾ०—ಕಾನ್ಯಾ ಕರಿಷ್ಯತಿ । ಮಯೈವ ಸರ್ವಂ ಕೃತಮ್ । ಕಿಂ ಜಾತಂ ತೇ ಭೋಜನಮ್ ?

ಬಾ०—ಅಥ ತು ಆತೃಪಿ ಭೋಜನಮ್ ಜಾತಮ್ ।

ಮಾ०—ಅಸ್ತು ತರ್ಹಿ ಮುಖಂ ಪ್ರಕ್ಷಾಲಯ ಮಾತುಲಾಯ ತಾಮ್ಬೂಲಂ ದೇಹಿ ।

ಶಬ್ದಾಃ = ಶಬ್ದ ಗಳು

- |                              |  |
|------------------------------|--|
| ೧. ಪ್ರತೀಕ್ಷಸ್ವ = ಎದುರು ನೋಡು  | ೧೨. ರಙ್ಗಾವಲಿ = ರಂಗೋಲಿ                  |
| ೨. ಸಿದ್ಧಾ = ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ      | ೧೩. ಸುವಿನ್ಯಸ್ತಾ = ಚೆನ್ನಾಗಿ ಇಡಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ |
| ೩. ರಸವತೀ = ಅಡಿಗೆ             | ೧೪. ಜಾತಮ್ = ಉಂಟಾಯಿತು                   |
| ೪. ಆಕಾಂಠಮ್ = ಕುತ್ಸಿಗೆಯ ವರೆಗೆ | ೧೫. ಆತೃಪಿ = ತೃಪ್ತಿಯಾಗುವ ವರೆಗೆ          |
| ೫. ಆಕಾರಯ = ಕರೆ               | ೧೬. ಪ್ರಕ್ಷಾಲಯ = ತೊಳೆದು                 |
| ೬. ಉತ್ಪಿಷ್ಟ = ಏಳು            | ೧೭. ಯಥೇಚ್ಛಮ್ = ಇಚ್ಛೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ      |
| ೭. ಜ್ಞಾತಿತಿ = ಜಾಗೃತಿ         | ೧೮. ಸೂದಃ = ಅಡಿಗೆಯವನು                   |
| ೮. ಪರಿವೇಷಯ = ಬಡಿಸು           | ೧೯. ಚಮಸಃ, ಚಮಸಮ್ = ಚಮಚ                  |
| ೯. ಏಕಾಕೀ = ಒಂಟಿಯಾಗಿ          | ೨೦. ಚಪಕಃ = ಕುಡಿಯುವಲೋಟ                  |
| ೧೦. ಸ್ಥಾಲಿ = ಲೋಟ, ಥಾಲಿ       |  |
| ೧೧. ಸಮಂತತಃ = ಸುತ್ತಲೂ         |  |



## पाठ ११

### सुभाषितानि

[ १ ]

मातृवत् परदारेषु परद्रव्येषु लोष्ठवत् ।  
आत्मवत् सर्वभूतेषु यः पश्यति स पश्यति ॥

[ २ ]

यौवनं धनसम्पत्तिः प्रभुत्वमविवेकिता ।  
एकैकमप्यनर्थाय किमु यत्र चतुष्टयम् ॥

[ ३ ]

दधि मधुरं मधु मधुरं द्राक्षा मधुरा सुधापि मधुरैव ।  
तस्य तदेव हि मधुरं यस्य मनो यत्र संलग्नम् ॥

[ ४ ]

अर्थनाशं मनस्तापं गृहे दुश्चरितानि च ।  
वैश्वनं चापमानं च मतिमान्न प्रकाशयेत् ॥

[ ५ ]

काव्यशास्त्रविनोदेन कालो गच्छति धीमताम् ।  
व्यसनेन च मूर्खाणां निद्रया कलहैर्न वा ॥

[ ६ ]

प्रियवाक्यप्रदानेन सर्वे तुष्यन्ति जन्तवः ।  
तस्मात्तदेव वक्तव्यं वचने का दरिद्रता ॥

[ ७ ]

जीवन्तोऽपि मृताः पञ्च व्यासेन परिकीर्तिताः ।  
दरिद्रोव्याधितो मूर्खः प्रवासी नित्यसेवकः ॥

[ ८ ]

अहो ! दुर्जनसंसर्गान्मानहानिः पदे पदे ।  
पावको लोहसंगेन मुद्गरैरभिहन्यते ॥

[ ९ ]

सर्वे यत्र विनेतारः सर्वे पण्डितमानिनः ।  
सर्वे महत्वमिच्छन्ति कुलं तदवसीदति ॥

[ १० ]

सुलभाः पुरुषा राजन् ! सततं प्रियवादिनः ।  
अप्रियस्य च पथ्यस्य वक्ता श्रोता च दुर्लभः ॥

[ ११ ]

रोगी चिरप्रवासी परान्नभोजी परावसथशायी ।  
यज्जीवति तन्मरणं यन्मरणं सोऽस्य विश्रामः ॥



[ १२ ]

सुखस्य दुःखस्य न कोपि दाता,  
 परो ददातीति कुबुद्धिरेषा ।  
 अहं करोमीति वृथाभिमानः,  
 स्वकर्मसूत्रग्रथितो हि लोकः ॥

[ १३ ]

स्थानभ्रष्टा न शोभन्ते दन्ताः केशाः नखाः नराः ।  
 इति सञ्चिन्त्य मतिमान् स्वस्थानं न परित्यजेत् ॥

[ १४ ]

भोगा न भुक्ता वयमेवभुक्ताः,  
 तपो न तप्तं वयमेव तप्ताः ।  
 कालो न यातो वयमेव याताः,  
 तृष्णा न जीर्णा वयमेव जीर्णाः ।

[ १५ ]

मुक्ताफलैः किं मृगपक्षिणां च,  
 मिष्टान्नपानं किमु गर्दभानाम् ।  
 अन्धस्य दीपो बधिरस्य गीतं,  
 मूर्खस्य किं शास्त्रकथाप्रसङ्गः ॥

ಇ ಕಾರಾಂತ ಮತ್ತು ಓ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳು

ಇದುವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇ ಕಾರಾಂತ ಮತ್ತು ಓ ಕಾರಾಂತ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕಲಿತಿರುತ್ತಾರೆ. ಇಲ್ಲಿ ಇ ಕಾರಾಂತ ಮತ್ತು ಓ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಶಬ್ದಗಳ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರುತ್ತೇನೆ.

ಇ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ವಾರಿ ಶಬ್ದ

ವಾರಿ = ನೀರು

ಏಕವಚನ	ಬಹುವಚನ	
ವಾರಿ	ವಾರೀಣಿ	ಪ್ರಥಮಾ
ವಾರಿ	ವಾರೀಣಿ	ದ್ವಿತೀಯಾ
ವಾರಿಣಾ	ವಾರಿಭಿಃ	ತೃತೀಯಾ
ವಾರಿಣೇ	ವಾರಿಭ್ಯಃ	ಚತುर्थಿ
ವಾರಿಣಃ	ವಾರಿಭ್ಯಃ	ಪञ्ಚಮಿ
ವರಿಣಃ	ವಾರೀಣಾಂ	ಷष्ಠಿ
ವಾರಿಣಿ	ವಾರಿಷು	ಸಪ್ತಮಿ
ಹೇ ವಾರೆ, ಹೇ ವಾರಿ,	ಹೇ ವಾರಿಣಿ	ಸಮ್ಬೋಧನ

ಓ ಕಾರಾಂತ ನಪುಂಸಕಲಿಂಗ ಮಧು ಶಬ್ದ = ಜೇನು

ಮಧು	ಮಧುನಿ	ಪ್ರಥಮಾ
ಮಧು	ಮಧುನಿ	ದ್ವಿತೀಯಾ
ಮಧುನಾ	ಮಧುಭಿಃ	ತೃತೀಯಾ
ಮಧುನೇ	ಮಧುಭ್ಯಃ	ಚತುर्थಿ



एकवचन

बहुवचन

मधुनः

मधुभ्यः

पञ्चमी

मधुनः

मधूनाम्

षष्ठी

मधुनि

मधुषु

सप्तमी

हे मधो, हे मधु

हे मधूनि

सम्बोधन

ಇದರಂತೆಯೇ ಅಮ್ಬು ಇತ್ಯಾದಿ ಶಬ್ದಗಳು

## हल्सन्धि

### १. श्चुत्व सन्धि :—

ಸ ಕಾರ ತ ವರ್ಗ ಗಳಿಗೆ ಶಕಾರ ಮತ್ತು ಚ ವರ್ಗ ಗಳೊಂದಿಗೆ ಯೋಗವುಂಟಾದಲ್ಲಿ ಸ ಕಾರಕ್ಕೆ ಶ ಕಾರವೂ ತ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಚ ವರ್ಗವೂ ಅದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ.

१) मनस् + शान्तिः = मनश्शान्तिः

२) यशस् + चिन्ता = यशश्चिन्ता

३) सरित् + चलति = सरिच्चलति

### २. ष्टुत्व सन्धि :—

ಸ ಕಾರ ಮತ್ತು ತ ವರ್ಗಗಳಿಗೆ ಷ ಕಾರ ಮತ್ತು ಟ ವರ್ಗಗಳ ಯೋಗವಾದಾಗ ಸ ಕಾರಕ್ಕೆ ಷ ಕಾರವೂ ಮತ್ತು ತ ವರ್ಗಕ್ಕೆ ಟ ವರ್ಗವೂ ಅದೇಶವಾಗಿ ಬರುತ್ತವೆ.

ಉದಾ :— १) मनस् + षष्ठाणि = मनश्षष्ठाणि

२) धनुस् + टङ्कारः = धनुष्टङ्कारः

३) तत् + टीका = तट्टीका

## ೨. ಜಶ್ವ ಸಂಧಿ :—

ಪದಾಂತದಲ್ಲಿರುವ ಕ ಟ ತ ಪ ಕಾರಗಳು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಗ ಡ  
ದ ಬ ಗಳಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುತ್ತವೆ.

- ೧) ವಾಕ್ + ईशः = वागीशः
- ೨) सम्राट् + अस्ति = सम्राडस्ति
- ೩) मरुत् + वाति = मरुद्वाति
- ೪) अप् + जातम् = अब्जातम्

## ಅಭ್ಯಾಸ ೧೯

೧. ಈ ಮೇಲಿರುವ ಸುಭಾಷಿತ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ಆ,  
ಆ, ಇ, ಔ, ಉ ಮತ್ತು ಋ ಕಾರಾಂತ ಶಬ್ದಗಳನ್ನು ಕ್ರಮವಾಗಿ ಬರೆದು  
ಅವುಗಳ ಲಿಂಗ, ವಚನ ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.

೨. ಈ ಶ್ಲೋಕಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಂಧಿಯುಕ್ತ ಪದಗಳನ್ನು  
ಬರೆದು, ಅವುಗಳ ಸಂಧಿಯನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ, ಅವು ಯಾವ ಸಂಧಿ ನಿಯಮದ  
ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಆಗಿವೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸಿ.

೩. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸಂಸ್ಕೃತ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ :—

(ಅ) कीदृशं कुलं विनश्यति ?

(ಆ) ज्ञानी परदारेषु ..... ..

परद्रव्येषु ..... ..

सर्व भूतेषु ..... .. पश्यति ।

ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಪದಗಳನ್ನು ಹಾಕಿರಿ.



(ಇ) ಮತಿಮಾನ್ ಕಾನ್ ವಿಷಯಾನ್ ನ ಪ್ರಕಾಶಯೇತ್ ?

(ಈ) ಭೋಗಾ ನ ಮುಕ್ತಾಃ ಎಂಬ ಸುಭಾಷಿತದಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ 'ತ' ಸೇರಿದ ಭೂತಕಾಲ ಕರ್ಮಣಿ ಧಾತು ಸಾಧಿತ ಕೃದಂತಗಳಾವುವೆಂದು ತಿಳಿಸಿ.

(ಉ) ಜೀವಂತಃ ಅಪಿ ಕೇ ಪಶ್ಚ ವ್ಯಾಸೇನ ಮೃತಾಃ ಇತಿ ಕೀರ್ತಿತಾಃ ?

## ಪಾಠ-೧೨

ಸಂಸ್ಕೃತ ಲೋಕೋಕ್ತಿಗಳು

೧. ಚೇತಃ ಶುದ್ಧೌ ಸ್ವಸ್ಥತಾಧಿಗಮಃ ।

ಅರ್ಥ :—ಮನಸ್ಸು ಪ್ರಸನ್ನವಾಗಿದ್ದರೆ ಆರೋಗ್ಯವು ಚೆನ್ನಾಗಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ರೂಚಿರಾಣಿ ಭೋಜನಾನಿ ಭುಂಜನೋಽಪಿ ಸಃ ಕೃಶಃ ಏವ, ಯತಶ್ಚೇತಃ ಶುದ್ಧೌ ಸ್ವಸ್ಥತಾಧಿಗಮಃ ।

೨. ಚಂದನತರುರ್ವಾಸಯತಿ ಕುಠಾರಂ ಸ್ವಾನಿಪಾತಕಮ್ ।

ಅರ್ಥ :—ಗಂಧದ ಮರವು ತನ್ನನ್ನು ಉರುಳಿಸುವ ಕೊಡಲಿಯನ್ನೂ ಸುವಾಸನೆಗೊಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಸಜ್ಜನಾಸ್ತರ್ಪಯಂತಿ ಶತ್ರುನಪಿ, ಯತಶ್ಚಂದನತರುರ್ವಾಸಯತಿ ಕುಠಾರಂ ಸ್ವಾನಿಪಾತಕಮ್ ।

೩. ಚಿರಂತನೋಪದ್ರವಿ ನ ವಿರತೋ ದೃಶ್ಯತೇ ।

ಅರ್ಥ :—ಹಳೆಯ ಕೇಡಿಯು ಕೆಟ್ಟುಕೆಲಸ ಮಾಡದೆ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಶ್ವಪುಚ್ಛಂ ನಲಿಕಾಧೃತಮಪಿ ವಕ್ರಮೇವ ಭವತಿ, ಯತಃ ಚಿರಂತನೋಪದ್ರವೀ  
ನ ವಿರತೋ ದೃಶ್ಯತೇ ।

೪. ಛಿದ್ರೇಶ್ವನರ್ಥಾಃ ಬಹುಲಿಭವಂತಿ ।

ಅರ್ಥ :—ಕಷ್ಟದಲ್ಲಿ ಎಸತ್ಪರಂಪರೆಗಳು ಹೆಚ್ಚುತ್ತವೆ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ತಸ್ಯ ಪಿತರೀ ಸ್ಮೃತೇ ಮಾತಾಽಪಿ ತಮೇವಾನುಸಸಾರ, ಸತ್ಯಂ ಛಿದ್ರೇಶ್ವನರ್ಥಾಃ  
ಬಹುಲಿ ಭವಂತಿ ।

೫. ಛಲಂ ಛಲಾನುಬಂಧಿ ಸ್ಯಾತ್ ।

ಅರ್ಥ :—ಮೋಸವು ಮೋಸವನ್ನೇ ಆಶ್ರಯಿಸಿಕೊಂಡಿರುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಮದ್ಯಪೋಽಸೌ ಸ್ತೇಯಮನುತಿಷ್ಠತಿ । ಸತ್ಯಮೇವ ಛಲಂ ಛಲಾನುಬಂಧಿ  
ಸ್ಮಾತ್ ।

೬. ಗರ್ದಭಃ ಪೂರ್ವದೇಶೀಯಃ ರೇಭತೇ ಪಶ್ಚಿಮೈಃ ಸ್ವರೈಃ ।

ಅರ್ಥ :—ಪೂರ್ವದೇಶದ ಕತ್ತೆಯು ಪಶ್ಚಿಮದ ಧ್ವನಿಯಿಂದ ಕಿರಿಚುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಗ್ರಾಮ್ಯಸ್ತ್ರಿಯೋಽಪಿ ನ ಕುರ್ವಂತ್ಯವಗುಣ್ಠನಂ ತದಿದಂ ತಥೈವ ಯಥಾ  
ಗರ್ದಭಃ ಪೂರ್ವದೇಶೀಯಃ ರೇಭತೇ ಪಶ್ಚಿಮೈಃ ಸ್ವರೈಃ ।

೭. ಅಯೇ ಕಥಮನಭ್ರಾ ವೃಷ್ಟಿಃ ।

ಅರ್ಥ :—ಇದೇನು ! ಮೋಡವಿಲ್ಲದೆ ಮಳೆ ಬಂದಿತಲ್ಲಾ !

ಪ್ರಯೋಗ :—ದೇವೋಽಪಿ ಮರ್ಯನುಗ್ರಹಂ ಕರೋತಿ, ಯೋ ವಿಪ್ರಕೃತೋಽಭೂದಿತ್ತಿನೂನಮನಭ್ರಾ  
ವೃಷ್ಟಿಃ ।

೮. ಅನ್ಧೇನೈವ ನಿಯಮಾನಾ ಯಥಾನ್ಧಾಃ ।

ಅರ್ಥ :—ಕುರುಡನು ಕುರುಡರಿಗೆ ದಾರ ತೋರಿಸದಂತೆ.



ಪ್ರಯೋಗ :— ಅಯಂ ಶಾಮಕರ್ಣಃ ಸದಸ್ಯಾನ್ ಧಿಹಿನಾನ್ ಯಥಾಭಿಲಷಿತಂ ನರ್ತಯತಿ  
ತತ್ತೈತದೇವಂ ವಿಭಾತಿ ಯಥಾ ಅಂಧೇನ ಪುಂಸಾ ಅಂಧಾ ಏವ ನಿಯಮಾನಾ ಭವೇಯುಃ

### ೯. ಅಪ್ರತಿಪಿಢ್ವಮಮನುತಂ ಭವತಿ ।

ಅರ್ಥ :— ತಡೆ ಮಾಡದಿದ್ದರೆ ಅಂಗೀಕರಿಸಿದಂತಾಗುವುದು.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಮಯಾ ಪ್ರೋಕ್ತಂ ಅದ್ಯಾಹಂ ಶೋನಾಮಯಂ (ಸಿನೇಮಾ) ಗಮಿಷ್ಯಾಮಿ ತದಾ  
ಪಿತ್ರಾ ನ ಪ್ರತಿಪಿಢ್ವೋಽಸ್ಮಿ, ತೇನ ತೇಷಾಮತ್ರಾರ್ಥೇಽನುಮತಿಃ ಸಂಭಾವ್ಯತೇ  
ಯತಃ—ಅಪ್ರತಿ.

### ೧೦. ಅಜ್ಞೀಕೃತಂ ಸುಕೃತಿನೋ ನ ಪರಿತ್ಯಜಂತಿ ।

ಅರ್ಥ :—ಪುಣ್ಯವಂತರು ಕೈಗೊಂಡದ್ದನ್ನು ಎಂದಿಗೂ ಬಿಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಯೋಗ :— ರಾಜ್ಯನಾಶೋಽಪಿ ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರಃ ಸತ್ಯಂ ನ ತತ್ಯಾಜಃ ಯತಃ—  
ಅಜ್ಞೀಕೃತಂ ।

### ೧೧. ಅತಿದೀರ್ಘೋಽಪಿ ಕರ್ಣಿಕಾರೋ ನ ಮುಸಲೀ ।

ಅರ್ಥ :—ದತ್ತೂರಿಯ ಗಿಡವು ಎಷ್ಟು ದೊಡ್ಡದಾದರೂ ಒನಕೆಗೆ ಉಪ-  
ಯೋಗವಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಕೇವಲಮಾಕಾರಮಾತ್ರೇಣ ಮಹಾನಪಿ ನಾಥಂ ಕರೀ; ಯತಃ—ಅತಿ ದೀರ್ಘೋಽಪಿ.

### ೧೨. ಅಲ್ಪೇನ ಸಿದ್ಧೇ ಮಹತಿ ನ ಯತ್ನಮನುತಿष्ठತಿ ।

ಅರ್ಥ :—ಉಗುರಿನಿಂದ ಅಗುವ ಕಾರ್ಯಕ್ಕೆ ಕೊಡಲಿಯನ್ನು ತೆಗೆದು  
ಕೊಳ್ಳುವುದಿಲ್ಲ.

ಪ್ರಯೋಗ :— ಋಣಂ ತೇನ ಸ್ವಸಂಬಂಧಿನಃ ಸಕಾಶಾತ್ ಗೃಹೀತಮಿತಿ ಶ್ರೇಷ್ಠಿನಂ  
ನೋಪಯಯೌ, ಯತೋಽಲ್ಪೇನ.

### ೧೩. ಅವಯವಶಕ್ತಃ ಸಮುದಾಯಶಕ್ತಿರ್ಬಲೀಯಸಿ ।

ಅರ್ಥ :—ವ್ಯಕ್ತಿ ಶಕ್ತಿಗಿಂತ ಸಾಮೂಹಿಕ ಶಕ್ತಿಯು ಬಲವಾದುದು.

ಪ್ರಯೋಗ :—एकाकी न किंचित् कर्तुमलं कश्चित् तृणरज्जुर्बध्नाति करिणं,  
यतोऽवयवशक्तेः० ।

### ೧೪. अशक्तोऽहं गृहारम्भे शक्तोऽहं गृहभञ्जने ।

ಅರ್ಥ :—ರಚನಾತ್ಮಕ ಕಾರ್ಯವು ಬಹಳ ಕಷ್ಟ. ಅದರ ಧ್ವಂಸಾತ್ಮಕ  
ವಾದುದು ಅತಿ ಸರಳ.

ಪ್ರಯೋಗ :— स हि सर्वेषामपकरोति ; अतः सः नीचो वदतिअशक्तोऽहं  
गृहारम्भे शक्तोऽहं गृहभञ्जने ।

### ೧೫. अर्थोहि लोकेषु बन्धुः ।

ಅರ್ಥ :—ಪ್ರಪಂಚದಲ್ಲಿ ಹಣವೇ ಮಾನವನ ಬಂಧು.

ಪ್ರಯೋಗ :—सर्वो हि धनबान्धवः, तत एवार्थोहि, लोकेषु बन्धुः ।

### ೧೬. अग्निर्हिमस्य भेषजम् ।

ಅರ್ಥ :—ಛೇದನೆಗೆ ಬೆಂಕಿಯೇ ಔಷಧಿ.

ಪ್ರಯೋಗ :—तेन तस्य प्रतीकाराय तदाश्रयः साध्वेव विहितः ; यतोऽ-  
ग्निर्हिमस्य भेषजम् ।

### ೧೭. अयमपरोगण्डस्योपरि स्फोटः ।

ಅರ್ಥ :—ಕುರುವಿನ ಮೇಲೆ ಬೊಕ್ಕಿ ಎದ್ದಂತೆ.



ಪ್ರಯೋಗ :—ಭ್ರಾತೃಮರಣೋಽಪಿ ದೈವಂ ನಾತುಷ್ಯದ್ ಯತೋ ಭಗಿನ್ಯಪಿ ಮರಣಶಯ್ಯಾ-  
ಮಧಿತಿಸ್ಥಿತಿ, ತದಯಮಪರೋ ಗಣ್ಡಸ್ಯೋಪರಿ ಸ್ಫೋಟಃ ।

೧೮. ಅಜಾ ಸಿಂಹಪ್ರಸಾದೇನ ವನೇ ಚರತಿ ನಿರ್ಭಯಮ್ ।

ಅರ್ಥ :—ಸಿಂಹವು ಅನುಗ್ರಹವಿದ್ದರೆ ಅದು ಕೂಡ ಕಾಡಿನಲ್ಲಿ ನಿರ್ಭಯ  
ದಿಂದ ಸಂಚರಿಸುತ್ತದೆ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಮಹತಾಮಾಶ್ರಯೇನ ನೀಚೋಽಪ್ಯುಚ್ಛೈವದತಿ ; ಯತೋಽಜಾಸಿಂಹಪ್ರಸಾದೇನ  
ವನೇ ಚರತಿ ನಿರ್ಭಯಮ್ ।

೧೯. ಅಪನ್ಥಾನಂ ತು ಗಚ್ಛಂತಂ ಸೋದರೋಽಪಿ ವಿಮುಶ್ಚತಿ ।

ಅರ್ಥ :—ತಪ್ಪುದಾರಿಯಲ್ಲಿ ಹೋಗುವವನನ್ನು ಸಹೋದರನೂ  
ಬಿಡುತ್ತಾನೆ.

ಪ್ರಯೋಗ :—ದುವೃತ್ತಸ್ಯ ತಸ್ಯ ಪರಿಯಾಗ ಏವ ಶ್ರೇಯಾನ್, ಯತಃ ಅಪನ್ಥಾನಂ ತು  
ಗಚ್ಛಂತಂ ಸೋದರೋಽಪಿ ವಿಮುಶ್ಚತಿ ।

೨೦. ಅಮ್ಬುನೋ ಬಿಂದುರಲ್ಪೋಽಪಿ ಶುಕ್ತೌ ಮುಕ್ತಾಫಲಂ ಭವೇತ್ ।

ಅರ್ಥ :—ನೀರಿನ ಸಣ್ಣ ಹನಿಯಾದರೂ ಕಪ್ಪೆಚಿಪ್ಪಿನೊಳಗೆ ಸೇರಿದರೆ  
ಮುತ್ತಿನಮಣಿಯಾಗುವುದು.

ಪ್ರಯೋಗ :—ಸಂಸರ್ಗಾತ್ ಉನ್ನತಿರ್ಜಾಯತೇ ; ಯತೋಽಮ್ಬುನೋ ಬಿಂದುರಲ್ಪೋಽಪಿ ।

## ಪ ರಿ ತಿ ಸ್ವ

ಇದಮ್ = [ ಪುಲ್ಲಿಂಗ ] ಇವನು

ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ	
ಅಯಮ್	ಇಮೌ	ಇಮೇ	ಪ್ರಥಮಾ
ಇಮಮ್ , ಏನಮ್	ಇಮೌ. ಏನೌ	ಇಮಾನ್ , ಏನಾನ್	ದ್ವಿತೀಯಾ
ಅನೇನ, ಏನೇನ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭಿಃ	ತೃತೀಯಾ
ಅಸ್ಮೈ	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ	ಚತುರ್ಥಿ
ಅಸ್ಮಾತ್	ಆಭ್ಯಾಮ್	ಏಭ್ಯಃ	ಪಂಚಮಿ
ಅಸ್ಯ	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಏಷಾಮ್	ಷಷ್ಠಿ
ಅಸ್ಮಿನ್	ಅನಯೋಃ, ಏನಯೋಃ	ಏಷು	ಸಪ್ತಮಿ

ಇದಂ ಶಬ್ದದ ( ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ ) ಪ್ರಥಮಾ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪ ಇಮೇ ಎಂದೂ ದ್ವಿತೀಯಾ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪವು ಇಮೇ, ಏನೇ ಎಂದೂ ಆಗುತ್ತದೆ. ಉಳಿದ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ ದ್ವಿವಚನದ ರೂಪವು ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ರೂಪದಂತೆಯೇ ಆಗುವುದು.

ಈಕಾರಾಂತ ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ 'ನದಿ' ಶಬ್ದ = ಹೊಳೆ

ನದಿ	ನದೌ	ನದಃ	ಪ್ರಥಮಾ
ನದಿಮ್	ನದೌ	ನದಿಃ	ದ್ವಿತೀಯಾ
ನದಾ	ನದಿಭ್ಯಾಮ್	ನದಿಭಿಃ	ತೃತೀಯಾ
ನದೈ	ನದಿಭ್ಯಾಮ್	ನದಿಭ್ಯಃ	ಚತುರ್ಥಿ
ನದಾಃ	ನದಿಭ್ಯಾಮ್	ನದಿಭ್ಯಃ	ಪಂಚಮಿ
ನದಾಃ	ನದೋಃ	ನದಿನಾಮ್	ಷಷ್ಠಿ



ನದೀಮ್	ನದೀ	ನದೀಷು	ಸಪ್ತಮೀ
ನದಿ	ನದೌ	ನದಃ	ಸಮ್ಬೋಧನ

ಋಕಾರಾಂತಃ ಪುಲ್ಲಿಂಗ 'ಕರ್ತೃ' ಶಬ್ದ = ಮಾಡುವವ

ಏಕವಚನ	ದ್ವಿವಚನ	ಬಹುವಚನ	
ಕರ್ತಾ	ಕರ್ತಾರೌ	ಕರ್ತಾರಃ	ಪ್ರಥಮಾ
ಕರ್ತಾರಮ್	ಕರ್ತಾರೌ	ಕರ್ತೃನ್	ದ್ವಿತೀಯಾ
ಕರ್ತಾ	ಕರ್ತೃಭ್ಯಾಮ್	ಕರ್ತೃಭಿಃ	ತೃತೀಯಾ
ಕರ್ತೃ	ಕರ್ತೃಭ್ಯಾಮ್	ಕರ್ತೃಭ್ಯಃ	ಚತುर्थಿ
ಕರ್ತುಃ	ಕರ್ತೃಭ್ಯಾಮ್	ಕರ್ತೃಭ್ಯಃ	ಪಂಚಮೀ
ಕರ್ತುಃ	ಕರ್ತೃಃ	ಕರ್ತೃಣಾಮ್	ಷಷ್ಠಿ
ಕರ್ತರಿ	ಕರ್ತೃಃ	ಕರ್ತೃಷು	ಸಪ್ತಮೀ
ಕರ್ತಃ	ಕರ್ತಾರೌ	ಕರ್ತಾರಃ	ಸಮ್ಬೋಧನ

ರಾಜನ್ ಶಬ್ದದ ಪುಲ್ಲಿಂಗದ ರೂಪ

ರಾಜಾ	ರಾಜಾನೌ	ರಾಜಾನಃ	ಪ್ರಥಮಾ
ರಾಜಾನಮ್	ರಾಜಾನೌ	ರಾಜಃ	ದ್ವಿತೀಯಾ
ರಾಜಾ	ರಾಜಭ್ಯಾಮ್	ರಾಜಭಿಃ	ತೃತೀಯಾ
ರಾಜೇ	ರಾಜಭ್ಯಾಮ್	ರಾಜಭ್ಯಃ	ಚತುर्थಿ
ರಾಜಃ	ರಾಜಭ್ಯಾಮ್	ರಾಜಭ್ಯಃ	ಪಂಚಮೀ
ರಾಜಃ	ರಾಜೋಃ	ರಾಜಾಮ್	ಷಷ್ಠಿ
ರಾಜಿ, ರಾಜಿನಿ	ರಾಜೋಃ	ರಾಜಸು	ಸಪ್ತಮೀ
ರಾಜನ್	ರಾಜಾನೌ	ರಾಜಾನಃ	ಸಮ್ಬೋಧನ

इ क०००००० नमः०सकली०ग

‘ वारि ’ = शब्द

एकवचन	द्विवचन	बहुवचन	
वारि	वारिणी	वारीणि	प्रथमा
वारि	वारिणी	वारीणि	द्वितीया
वारिणा	वारिभ्यां	वारिभिः	तृतीया
वारिणे	वारिभ्यां	वारिभ्यः	चतुर्थी
वारिणः	वारिभ्यां	वारिभ्यः	पञ्चमी
वारिणः	वारिणोः	वारीणां	षष्ठी
वारिणि	वारिणोः	वारिषु	सप्तमी
हे वारे, हे वारि	हे वारिणी	हे वारीणि	सम्बोधन

उ क०००००० नमः०सकली०ग

‘ मधु ’ = शब्द

मधु	मधुनी	मधूनि	प्रथमा
मधु	मधुनी	मधूनि	द्वितीय
मधुना	मधुभ्यां	मधुभिः	तृतीया
मधुने	मधुभ्यां	मधुभ्यः	चतुर्थी
मधुनः	मधुभ्यां	मधुभ्यः	पञ्चमी
मधुनः	मधुनोः	मधूनां	षष्ठी
मधुनि	मधुनोः	मधुषु	सप्तमी
हे मधो, हे मधु	हे मधुनी	हे मधूनि	सम्बोधन



ಋ ಕಾರಾಂತ ಪಿತೃ ಶಬ್ದದ ರೂಪಗಳು

ಪಿತಾ	ಪಿತರೌ	ಪಿತರ:	ಪ್ರಥಮಾ
ಪಿತರಂ	ಪಿತರೌ	ಪಿತೃನ್	ದ್ವಿತೀಯಾ
ಪಿತ್ರಾ	ಪಿತೃಭ್ಯಾಂ	ಪಿತೃಭಿ:	ತೃತೀಯಾ
ಪಿತ್ರೇ	ಪಿತೃಭ್ಯಾಂ	ಪಿತೃಭ್ಯ:	ಚತುರ್ಥಿ
ಪಿತು:	ಪಿತೃಭ್ಯಾಂ	ಪಿತೃಭ್ಯ:	ಪञ್ಚಮಿ
ಪಿತು:	ಪಿತ್ರೋ:	ಪಿತೃಣಾಂ	ಷಷ್ಠಿ
ಪಿತರಿ	ಪಿತ್ರೋ:	ಪಿತೃಷು	ಸಪ್ತಮಿ
ಹೇ ಪಿತ:	ಹೇ ಪಿತರೌ	ಹೇ ಪಿತರ:	ಸಂಬೋಧನಾ

ಋ ಕಾರಾಂತ ಖೀಲಿಙ್ಗ ಮಾತೃ ಶಬ್ದವು

ಮಾತಾ	ಮಾತರೌ	ಮಾತರ:	ಪ್ರಥಮಾ
ಹೇ ಮಾತ:	ಹೇ ಮಾತರೌ	ಹೇ ಮಾತರ:	ಸಂಬೋಧನಾ
ಮಾತರಂ	ಮಾತರೌ	ಮಾತೃ:	ದ್ವಿತೀಯಾ

ಉಳಿದ ರೂಪಗಳೆಲ್ಲ ಪಿತೃ ಶಬ್ದದಂತೆಯೇ.

ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಆಜ್ಞಾರ್ಥದ ರೂಪಗಳು.

( ಪರಸ್ಮೈಪದ )

ಭೂ = ಇರು

ಭವತು	ಭವತಾಮ್	ಭವಂತು	ಪ್ರ. ಪು.
ಭವ	ಭವತಮ್	ಭವತ	ಮ ಪು.
ಭವಾನಿ	ಭವಾವ	ಭವಾಮ	ಉ. ಪು.

ಇದೇ ೦೯೩ ಪತ್, ಪಠ, ವದ್ ಮುಂತಾದ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ರೂಪಗಳೂ ನಡೆಯುವವು.

( ಆತ್ಮನೇ ಪದ )

ಭಾಷತಾಮ್	ಭಾಷೇತಾಮ್	ಭಾಷಂತಾಮ್	ಪ್ರ. ಪು.
ಭಾಷಸ್ವ	ಭಾಷೇತಾಮ್	ಭಾಷಧ್ವಮ್	ಮ. ಪು.
ಭಾಷೈ	ಭಾಷಾವಹೈ	ಭಾಷಾಮಹೈ	ಉ. ಪು.

ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ವಿದ್ಯರ್ಥದ ರೂಪಗಳು

( ಪರಸ್ಮೈ ಪದ )

एकवचन	द्विवचन	बहुवचन	
भवेत्	भवेताम्	भवेयुः	ಪ್ರ. ಪು.
भवे:	भवेतम्	भवेत	ಮ. ಪು.
भवेयम्	भवेव	भवेम	ಉ. ಪು.

( ಆತ್ಮನೇ ಪದ )

भाष् = ಮಾತಾಡು

भाषेत	भाषेयाताम्	भाषेरन्	ಪ್ರ. ಪು.
भाषेथा:	भाषेयाथाम्	भाषेध्वम्	ಮ. ಪು.
भाषेय	भाषेवहि	भाषेमहि	ಉ. ಪು.

आस् = ಕುಳಿತುಕೊ

आसीत्	आसीयाताम्	असीरन्	ಪ್ರ. ಪು.
आसीथा:	आसीयाथाम्	आसीध्वम्	ಮ. ಪು.
असीय	आसीवहि	आसीमहि	ಉ. ಪು.

ಇದೇ ರೀತಿ ಇತರ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ರೂಪಗಳೂ ನಡೆಯುವವು.



090545

ಅಭ್ಯಾಸ ೨೦

ಪುನರಾವೃತ್ತಿ

೧. ಈ ಶಬ್ದಗಳ ಪ್ರಥಮಾ, ದ್ವಿತೀಯಾ, ತೃತೀಯಾ, ಷष्ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿಗಳ  
ಏಕವಚನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :—

(ಅ) ಇದಂ (ಪುಲ್ಲಿಂಗ) (ಆ) ಇದಂ (ಸ್ತ್ರೀಲಿಂಗ)

(ಇ) ಧೇನು (ಈ) ಕರ್ತೃ (ಉ) मित्र

೨. ಈ ಧಾತುಗಳ ವರ್ತಮಾನಕಾಲ, ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲ, ಆಜ್ಞಾರ್ಥ  
ಮತ್ತು ವಿಧ್ಯರ್ಥಗಳ ಮಧ್ಯಮ ಮತ್ತು ಉತ್ತಮ ಪುರುಷಗಳ ಏಕವಚನ  
ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :—

(ಅ) ಶಾಸ್ (ಆ) ಬ್ರಜ (ಇ) ಶ್ಲಿಷ್ (ಈ) ಸೃಜ್ (ಉ) ಪ್ರಚ್ಛ್ |

೩. ಈ ಧಾತುಗಳ ಅನದೃಶನ ಭೂತಕಾಲದ ರೂಪಗಳನ್ನು  
ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ಬರೆಯಿರಿ :—

(ಅ) ಇಷ್ (ಆ) ವಿಗ್ (ಇ) ಆಹ (ಈ) ಹ (ಉ) ಭೂ

೪. ಅ. ಧೀಮತಾಂ ಕಾಲಃ ಕಥಂ ಗಚ್ಛತಿ ? ಆ. ಮೂರ್ಖಾಣಾಂ ಕಾಲಃ  
ಕಥಂ ಗಚ್ಛತಿ ? ಇ. ಜನಕಸ್ಯ ಸುತಾ ಸೀತಾ ಇತಿ ಕಥಂ  
ವಿಶ್ರುತಾ ಅಭವತ್ ? ಓ. ಜನಕಃ ಪ್ರಾಜ್ಞಲಿಃ ಕಿಮುವಾಚ ?

೫. ಈ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡುಬರುವ ಸಂಧಿಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ ಯಾವ  
ನಿಯಮಾನುಸಾರವಾಗಿ ಸಂಧಿಯಾಗಿದೆಯೆಂದು ತಿಳಿಸಿ :—

೧. ಲಾಙ್ಗಲಾದುತ್ಥಿತೈಕಾ ೨. ಪರಾಕ್ರಮಸ್ಯಾಧಿಕ್ಯೇನೈವ ೩. ಇತ್ಯುಕ್ತವಾ

೪. ಇತಸ್ತತಃ ೫. ಹರೀರಬ್ರವೀತ್ |



ಪ್ರಥಮ ಸಂಸ್ಕರಣದ ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ  
ವಿದ್ವಾನ್ ಬಿ. ಎಸ್. ಕೃಷ್ಣಪ್ಪನವರಿಂದ  
ಮಾಡಲ್ಪಟ್ಟಿತು.



ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ  
ಜೊಂಬಾಯಿ

ಇವರು ನಡೆಸುತ್ತಿರುವ

“ ಸರಳ ಸಂಸ್ಕೃತ ”

ಮತ್ತು

“ ಗೀತಾ ಪರೀಕ್ಷೆ ”ಗಳ

ಎಲ್ಲಾ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳೂ ಮತ್ತು ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನದ

ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಕಟಣೆಗಳೂ

ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ದೊರೆಯುವ ವಿಳಾಸ



ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನ

ನಂ. ೨, ರೆಸಿಡೆನ್ಸಿ ರಸ್ತೆ ಬೆಂಗಳೂರು - ೧.